

APUNTES PARA LA BIBLIOGRAFIA POETICA DOMINICANA

(Por V. A. D.)

— E —

Echavarría, Colón (1898)

Mirra. Tipografía "La Estrella". S. D. 1920. 204 o. (Prólogo, por Francisco Villaespesa).

... **Canto a la raza y otros poemas** Imprenta La Cuna de América. S. D. 1922, 88 p.

... **La última copa del festín.** Sucesores de Rivadeneyra. Madrid, 1926. 110 p. 2ª edición: Editorial Claridad. Buenos Aires. 1939. 167 p. (Palabras, por Juana Ibarbourou).

... **Letanía de las muchachas que no tienen novio.** Editorial "Venezuela". San Juan, Puerto Rico. 1929. s.p.

... **Pirámides.** Imp Roques Román Hnos S. D. 1930. s. p. (64 p.) (Salutación de Juana Ibarbourou).

... **Versos de Colón Echavarría** Tipo. Real Hermanos Inc. San Juan, Puerto Rico. 1935. s.p.

... **La epopeya de la raza.** Editorial Claridad. Buenos Aires. 1941. s.p.

... **Los sonetos de piedra.** Editorial "Cultura". Buenos Aires. 1942. 190 p.

... **Frutos del amor prohibido.** (Imp. de Roques Hermanos) Sindicato, S. D. 1943. 32 p. 2ª edición: Imprenta López. Buenos Aires. s.a. 174 p.

... **Tambor de negros.** (Talleres Gráficos de la) Editorial Norte. Buenos Aires. 1946. 155 p. (Al final se recogen varios juicios críticos sobre el autor).

... **Palabras desconocidas.** Imprenta López. Buenos Aires. 1951. 153 p.

... **Sonetos de la montafia.** (Imp. de Roques Hnos.) Sindicato, S. D. 1933.

... **El Soldado...** Imprenta "La Milagrosa". San Juan, Puerto Rico, 1953. 32 p.

* V. los números 122 y 123 de esta revista.



... **Los soldados de la patria**. Imprenta "La Milagrosa". San Juan. Puerto Rico. 1957. 20 p. (Es 2ª edición: la primera apareció en una hoja suelta de gran tamaño).

... **Poetas al paredón. (Sonetos)**. Ediciones "Rumbos" s.p.i. 1964. 68 p.

... **Cancionero galante** Imprenta López. Buenos Aires. 1946. 159 p. Echavarría, Luz

... **Voces perdidas**. Editorial Stella. S. D. 1947. 109-111 p.

Ecija, Fr. Fulgencio M. de (1885-1968).

... **Poemitas de amor**. Tipografía Franciscana. S. D. 1945 198 p.

... **Por Dios y la Patria**. Tipografía Franciscana. S. D. 1965. 118 p. (El P. Fulgencio era franciscano, de corazón dominicano).

Espailat Deschamps, Rafael

La batalla del 30 de marzo. Imp. La Infomación, C. por A. Santiago, R. D. 1947. 4 p.

Espailat de Ventura, Eva M.

El romancero... Impresora Dominicana, S. D. 1951. 53 p.

... **Primavera en estío**. Editora del Caribe, C. por A. S. D. 1952. 96 p.

Espinal, Manuel Zacarías (1901-1933)

... **Poemas**. s. p. i. 1961. 88 p. (Recopilados y con una Introducción, por Ligia Espinal de Hoetink).

Felipe, Gregorio A. (1882-195..)

Lira dominicana. Imprenta "Nueva" de Julio Abreu Cestero. Santiago, R. D. 1925. 78 p.

... **Risas y llantos**. Imprenta L. H. Cruz. Santiago, R. D. 1927, 233 p. (Discurso del Polichinela, a guisa de prólogo, por Rodrigo Cervantes).

... **La Patria**. Tip. Corazón de Jesús. Santiago, R. D. 1937. 24 p. **Félix, Carmela**

... **Unión filial**, s. p. i. S. D. 1941. 54 p. (Prólogo de Armando Oscar Pacheco). Contiene también versos de Rafael de Castro Félix.

... **Brotos del alma**. Editorial Cambier, S. D. 1937. 48 p.. (Algunas palabras, por J. B. Lamarche). En la guarda trae el año 1938.

... **Versos del corazón**. s.p.i. (S.D.) 1955. 25 p.

Fernández, M. de J... **Claveles profanos** Imprenta Nueva. Santiago, R. D. 1925, s. p. (Prólogo, de Conrado C. Cabrera)



Fernández, Raúl Comme

Poemas de un solo dolor. Imprenta Renovación. S. D. 1945. 121 p. (Prólogo de Armando Oscar Pacheco).

Fernández Ariza, R.

...**El hombre y su destino.** Editorial El Diario. Santiago de los Caballeros. 1944. 52 p.

Fernández Mejía, Abel

...**"Adolescente y nubes".** Editores Pol Hermanos, S. D. 1958, s.p.

Fernández de Oviedo y Valdés, Gonzalo (1478-1557)

Las Quinquagenas de la nobleza de España. Imprenta y fundición de Manuel Tello. Madrid, 1880. 559 p. (Esta obra, escrita por lo menos en parte, en S. D. (Pág. 49) contiene versos).

Fernández Reyes, Julio G.

Luna de la arena. Imprenta Roldán, S. D. 1941. 96 p. Ediciones Ariel. (Julio Gilberto, como aparece, es el nombre de pila, como el caso de Armando Oscar).

Fernández Simó, Alfredo (1911)

Rumbo al sueño. Editorial Bolívar. Bogotá. 1946. s.p.

Fernández Spencer, Antonio

Vendaval interior. Imprenta Rincón. S. D. 1944. s.p. (Ediciones de "La poesía sorprendida. Colección "El desvelado solitario").

...**Bajo la luz del día.** Ediciones Rialp, S. A. Madrid, 1952. 97 p. (Vol. XC de la Colección Adonais). 2ª edición: S. D. 1958. 124 p.

...**Nueva poesía dominicana.** Ediciones Cultura Hispánica. Madrid. 1953. 341 p. (Selección y estudio).

...**Los testigos.** Editorial "La Nación", C. por A. S. D. 1962. 43 p. (Colección Baluarte).

Ferreras, Ramón Alberto

Gregorio Luperón. Editora Enriquillo. (S. D.) 1963. 127 p.

Fersola Rodríguez, H.

La música... Imprenta Cibao, de J. V. Vila Morel, Santiago. s. a. y s. p.

...**Rosas del sendero.** s. f. ni l. (S. D.?) s. p.

...**Dios, libertad y poesía.** Imp. Vila Morel, Santiago, R. D. 1940. 20 p.



... **Poemas de juventud.** s. p. i. (S. D.) s. a. 26 p.

... **Rayos de luces y de glorias.** Editorial: Imp. "Papelería Nueva" Santiago, R. D. 140. s. p.... (Prólogo de R. Suárez Vásquez).

... **Trilogía.** s. p. i. Santiago, R. D. s. a. (1949). s. p.

Fiallo, Alberto

En tono violeta. Pol Hermanos, editores. S. D. 1945. 147 p. (Premios, de Carlos Larrazábal Blanco y de Carmen Natalia). Contiene también producción de Ramona Fiallo.

Fiallo, Fabio (1866-1942)

Primavera sentimental. Imp. Herrera Yrigoyen. Caracas, 1902. 101 p. (Prólogo de Manuel Díaz Rodríguez).

... **Cantaba el ruiseñor.** Casas Editoriales: J. Katz Verlag & Sánchez y Risal Hermanos. Berlín. 1910. 165 p. (1)

... **Canciones de la tarde.** Imp. La Cuna de América, S. D. 1920. 112 p. (Versos en elogio del autor, por R. Pérez Alfonseca, Francisco Villaespesa y Rubén Darío).

... **Canto a la bandera.** Imprenta de J. R. Viuda García. S. D. 1925. 18 p. (Premio, de Juan de Jesús Reyes).

... **La canción de una vida.** Editorial "Cristóbal Colón". Madrid, 1926. 284 p. (Estudio crítico, por Rubén Darío, y Epístola extravagante de Alfonso Camín). 2ª edición: Editorial El Diario. Santiago de los Caballeros, R. D. 1942. 150 p. (Prólogo de Martha María Lamarche, Juicios de Rubén Darío, José Santos Chocano, Jacinto López, Ana María Garasino, Manuel Díaz Rodríguez, Juana de Ibarbourou, Dr. M. Nordau y otros).

... **Poemas de la niña que está en el cielo.** Editorial La Nación. S. D. 1935. 57 p. 2ª edición: 1936. 57 p. Hay traducción al inglés.

... **Sus mejores versos.** Editorial El Diario. Santiago de los Caballeros, R. D. 1938. 149 p. (Exaltación lírica, por Francisco Villaespesa).

... **El balcón de Psiquis.** Cultural, S. A. Habana, Cuba. 1935. 138 p. (Prólogo de Camila Henríquez Ureña; Estudio crítico de Ana María Garasino).

... **Las mejores poesías líricas de los mejores poetas.** Editorial Cervantes. Barcelona, España. 1931 80 p. (Volumen LIX de la Colección).

... **Fiori di una vita.** Traduzione dello spagnuolo e riduzione italiana di Fra co Babbioni, G. B. Paravia & Co. Roma. s. a. 70 p. (Hay otra traducción italiana publicada en Torino, en 1933 con prólogo de Aquiles Nimer).

Foxá, Francisco Javier (1813-1865)



Don Pedro de Castilla. Imprenta de J. S. Bolaña. Habana, 1838. 95 f. (Drama histórico original, dividido en cuatro jornadas en prosa y verso).

... **Ellos son!** Habana, 1838. s. p. (Pieza en un acto y en verso).

... **El templario.** Imprenta del Comercio. Habana, 1839. 123 p. (Drama caballeresco, original en cuatro jornadas, en versos). Publicamos las partidas bautismales de los hermanos Foxá y Lecanda, con algunas noticias biográficas, en el número 90 de la revista CLIO, S. D. Mayo-agosto 1951.

Foxá y Lecanda, Narciso (1822-1883)

Canto épico al descubrimiento de América por Cristóbal Colón. Imprenta del Faro Industrial. Habana, 1846. 31 p. (Rep. por Antonio Del Monte y Tejada en el tomo primero de su **Historia de Santo Domingo.** Establecimiento tipográfico de Soler. Habana, 1853, p. 584-600).

... **Ensayos poéticos.** Imprenta de Andrés y Díaz. Madrid, 1849, 130 p. (Los da a luz, precedidos de un breve juicio crítico por D. Manuel Cañete, su amigo Ildefonso de Estrada y Zenea)

Francisco, Ramón

Las superficies sórdidas. Impresora Dominicana. S. D. 1960. 90 p. (Prólogo, de Marcio Veloz Maggiolo).

Franco, José Ulises

Pétalos de lealtad. Imprenta Priego. Santiago, R. D. 1958, s. p. (A manera de prólogo, por Joaquín R. Priego).

... **Estampas patrióticas.** Editorial "Atlas" Santiago, R. D. 1960 s. p.

... **Estuche de rimas.** 1959

... **Ronda de poemas.** 1957.

Franco Bidó, Pablo

Alborada. Editorial La Información, C. por A. Santiago, 1944. 320 p.

Frias Montalvo, Thelma

Inquietudes. Editora Montalvo. S. D. 1950. 50 p. 2ª edición, aumentada, 1962. 62 p.

García, Carlos Manuel

Primavera del deseo de encontrarme. Editora Handicap, C. por A. S. D. 1961. 93 p. (Prólogo de Virgilio Hoepelman).
García Carrasco, F. J.



Arte y misterio. Editorial Alvarez, S. D. 1939. 97 p.

García Solano, Andrés Avelino. (1899)

Fantaseos. Imp. La Cuna de América. S. D. 1921. 56 p. (Preliminar, por D. Moreno Jimenes).

...**Cantos a mi muerta viva.** Editorial "La Voz". S. D. 1926. s. p. (El autor, filósofo de amplio renombre, firma siempre **Andrés Avelino**, lo mismo que Armando Oscar).

...**Poema 32.** Imprenta "Arte y Cine". S. D. 1959. 6 p.

García Troncoso, Payeyo (1937-1958)

Sus mejores poesías. Editorial Librería Dominicana. S. D. 1963. 46 p. (Notas biográficas, Recordando a Payeyo, por Juan Rafael Pacheco hijo, y versos en homenaje por Héctor Incháustegui Cabral, J. Martínez Conde y Roberto Saladín).

Garrido, Luis E. (1874-1904).

Poesía. Tipografía de Ulises Franco Bidó. Santiago, R. D. 1906. 92 p.

Garrido, Víctor (1886).

Poesías completas. Talleres Gráficos Américalee. Buenos Aires, 1954. 223 p. (A la manera de un retrato, por J. B. Lamarche). Tomo II, 1963. 211 p. (A guisa de apéndice recoge juicios acerca del autor por Julio J. Julia, Lópido Ricart, M. de J. Troncoso de la Concha, Virgilio Díaz Ordóñez, J. Furcy Pichardo, Freddy Prestol Castillo, Justo Pastor Ríos, Carlos Federico Pérez y F. Ulises Domínguez).

Garrido de Boggs, Edna

Versiones dominicanas de romances españoles. (Recogidas y anotadas por.....). Imp. Pol Hermanos. S. D. 1946. 110 p.

Gatón Arce, Freddy (1920)

Vlía. Ediciones "La Poesía Sorprendida". s. p. i. S. D. 1944, 12 p.

...**Magino Quezada** Publicaciones Emir s. a. y s. p. i.

...**Poblana.** s. p. i. S. D. 1965. 16 p.

Germán, Pedro M. (1891-1958)

En la caída del héroe. (Gral. César Augusto Sandino). Tipografía Cervantes. San Pedro de Macorís, R. D. s. a., s. p. Otra edición: Tipografía Progreso. San Juan, Puerto Rico. s. a. y s. p.

...**Canto a Moca.** Tip. "El Diario". Santiago, R. D. 1929. 15 p. (Carta-prólogo, de Trina Moya de Vásquez).



... **Cumbres y nieblas**. Tip. "El Diario". Santiago, R. D. 1930 73 p. (Prólogo, de Manuel F. Cestero).

... **Crisantemos**. Tip. "La Información". Santiago, R. D. 1917. 100 p.

... **Frutos de mi huerto**. Tip. "El Diario". Santiago, R. D. 1910. VIII-55 p. (Prólogo de Manuel F. Cestero; Últimas líneas, por E. Bermúdez).

... **Laurel simbólico**. s. p. i. San Juan, Puerto Rico. 1939. s. p.

... **Paz**. s. p. i. Santiago, R. D. 1934. 8 p.

Giró, Valentín (1882-1949)

Ecos mundanos. Imp. La Cuna de América, S. D. 1902. VII-121 p. (Para abrir un libro, por A. J. Montolio).

... **Jacinto Dionisio Flores**. (Fray Luis). s. p. i. S. D. 1935. 95 p.

... **La leyenda del pájaro azul** Editora Montalvo. S. D. 1948. 48 p.

... **Al Niágara**. Talleres de P. A. Gómez. S. D. 1936. s. p. (Prólogo por R. Pérez Alfonseca). Contiene una versión al inglés por William A. Gowrie.

... **Sinfonía heroica en honor del Generalísimo Trujillo**. Imprenta Montalvo. S. D. 1941. 32 p. (Contemplación, a guisa de prólogo, por Máximo Coiscou Henríquez).

... **Clemente**. Imprenta Palau. S. D. 1908. s. p. (Sensaciones, por F. X. del Castillo Marquez).

... **Oda a Linbertgh**. Tipografía Cambier. Seibo, 1928. s. p.

Goico Alix, Juan (1891-19—)

Los poemas del insomnio. Editorial Cambier, S. D. 1937. 128 p.

Golibart G., Porfirio

Ritmos de la montaña. Cantos Folklóricos. Editorial Luz S. D. 1944. 104 p. (En el Pórtico, por Vigil Díaz; Un cantor del pueblo, por Mariano Lebrón Savifión).

... **Valores y grandezas**. s. l. n.p.i. 1931 18 p.

... **Oro de mis canciones**. Imprenta Rincón. S. D. 1949. 35 p. (Luminares, de Vigil Díaz y de J. Fabián D.).

Gómez, Miguel A.

Brotos. Tipografía Colón. San Francisco de Macoris, R. D. 1920. s. p.



...**Rosas y espinas**. Imprenta de R. A. Ramos. La Vega, R. D. 1913. 127 p. (Pórtico, de R. Sánchez Gratereaux; El poeta, por José R. Perdomo).

...**Emanaciones**. La Vega, 1910

...**Diana lírica**. Imprenta Colón. San Francisco de Macorís, R. D. 1922 s.p. (Prólogo de Manuel R. Castellanos).

Gómez de Read, Ernestina

Poemario de sueños. Editorial Cambier. S. D. 1942. 48 p.

González Herrera, Julio (1902-1961)

La predestinación... s.p.i. S. D. 1942 s.p.

...**Versos de Carnaval**. s.p.i. S. D. 1937. 28 p.

...**En la ruta desolada**. Editorial Pol Hermanos. S. D. 1947. 57 p.

González N., Carlos

Monólogos en piedra. Imprenta La Opinión. S. D. 1944. 48 p. (Prólogo por Fernando A. Defilló).

...**Luciérnagas del trópico**. Imp. de Miguel Paradas, Editor. (San Pedro de Macorís, R. D.). 1925. 56 p. (Pórtico de Eduardo Zamacois; Prólogo de Mario E. Guerra).

González T., Porfirio (n. 1905)

Canto al descubrimiento de América y a la raza indígena. Tipografía Cromos. S. D. 1936. 14 p.

Guerrero Vásquez, Bolívar R.

Misivas a Afrodita. Editorial Librería Dominicana. S. D. 1955. 20 p. (Prolegómenos, por Rafael Morey Valdez; Salutación al poeta, por Juan Sánchez Lamouth).

...**Cariátide desnuda del agua que duerme en el lecho del estro**. Editorial Librería Dominicana, S. D. 1956. 48 p. (Colección *Pleamar*).

...**Cuatro odas**..... Imprenta ABC. S. D. 1945. 15 p.

Guillén, Jorge

Tercer cántico. Ediciones "La Poesía Sorprendida". S. D. 1944. 12 p.

Guzmán Carretero, Octavio (1915-1948).

Solazo. Editorial El Diario. Santiago. R. D. 1939. 85 p.

Guzmán, F. Benjamín (1900-1960)



- El alma en viaje.** Imprenta Tavárez. Santiago, R. D. 1935. 134 p.
- ...**Bolívar**... Tip. Corazón de Jesús. Santiago, R. D. 1936, s.p.
- ...**Embajadora eterna.** Imp. De Windt. Aruba, (A. H.). 1946. s.p.
- ...**En la senda del exilio.** Editorial "Alfa" Santiago, R. D. 1930. XV-162 p. (Prólogo de Antonio Mirabal).
- ...**Fulgores del Tramonto.** Editorial "Corazón de Jesús", Santiago, R. D. 1933. 146 p.
- ...**Galería de ensueños.** Imprenta Primavera. Santiago, R. D. 1923. 132-8 p. (En la escalinata, de J. Antonio Hungría). 2ª edición. Imp. de L. H. Cruz, Santiago, R. D. 1923. 132 p.
- ...**Lira y héroe.** Editorial El Diario. Santiago, R. D. 1946. 113 p.
- ...**Rosario de Onices.** Editorial "Muchas Gracias". Santiago, R. D. 1939. s.p. (Juicios de Pedro J. Brull, Carlos N. Carreras, Enrique Lefebre y Salutación Lírica de P. M. Germán).
- ...**Los laureles del sembrador.** Editorial Americalee. Buenos Aires. 1953. 294 p.
- ...**Las dos madres.** Tipografía Rex. Maracaibo, Venezuela. 1954. s.p.
- ...**Souvenir.** Sonetos. Editorial El Diario. Santiago, R. D. 1932, s.p.
- ...**Lira de reina.** Editorial "Corazón de Jesús" Santiago, R. D. 1933. s.p.
- ...**Bajo los oros del día.** Tip. Corazón de Jesús. Santiago, 1940. 124 p.
- ... **Constelaciones.** 1943.
- ... **La sinfonía de los libertadores.** 1952.
- ...**El collar de Apolo.** s.p.i. Maracaibo, 1952. 19 p. (Homenaje a Pedro M. Hungría. Recoge trabajos de otros autores).
- Guzmán y Guzmán, Ramón M^a**
- El ejército fue mi escuela y cabalgando.** Editorial "Arenas". S. D. 1955. 120. (Prólogo de Salvador Martínez).
- Guzmán Solano, Gustavo (1886-1959)**

Motivos de inspiración. Talleres Gráficos "D. Junior". Buenos Aires. 1944. 157 p. (El autor era salvadoreño y cuando apareció esta obra vivía en S. D. como agente diplomático de su patria).



Henríquez, Enrique (1859-1940)

Nocturnos y otros poemas. s.p.i. (Editora Montalvo). S. D. 1939. X-144 p. (Prenocturno, por Andrés Julio Aybar; Introducción por Enrique Apolinar Henríquez).

Henríquez, Gustavo J. (n. 1889)

Trinos. Imprenta Moderna de J. Gneco y Co. S. D. 1911. 77 p. (Proemio de Luis C. del Castillo).

... **Voces del silencio.** Editora Montalvo. S. D. 1944. 75 p. (A manera de Prólogo, por Osvaldo Bazil).

Henríquez, Rafael Américo (1899-1968)

Rosa de tierra. s.p.i. S. D. 1944. 10 p. (Ediciones "La Poesía Sorprendida". Colección "Vida Adentro").

Henríquez y Carvajal, Federico (1848-1952)

La hija del hebreo. Imprenta de García Hermanos. S. D. 1883. 72 p. (Drama en versos).

... **Juvenilia.** Imp. La Cuna de América. S. D. 1907. 73 p. (A Fed. H. y C por Américo Lugo).

... **Dolorosa.** Imp. La Cuna de América. S. D. 1909. 23 p.

... **Rosas de la tarde.** Imprenta de A. Cajigal. Gibara, Cuba, 1923. 58 p.

... **Del amor y del dolor.** S. D. 1926. 92 p. 2ª edición: Imp. de A. Ortega. Barcelona. s.a. 144 p.

... **Guarocuya. El monólogo de Enriquillo.** Imprenta Montalvo. S. D. 1924. 52 p. (Prólogo de Ricardo Pérez Alfonseca).

... **Mi álbum de sonetos.** Imp. V. Montalvo, editor. S. D. 1927. 109 p.

... **Saludo a Santiago.** Imprenta Montalvo. S. D. 1928, 4 p.

... **Romances históricos.** Imp. de J. R. Vda García, Sucesores, S. D. 1937. 118 p.

... **El poema de la historia.** Editora Montalvo. S. D. 1948 38 p.

Henríquez Ureña Max (1885-1968),

Anforas imprenta de la Viuda de Montero. Valladolid, España. 1914. 253 p.

... **Fosforescencias** Ediciones Archipiélago. Tip. Arroyo Hnos. Santiago de Cuba. 1930. 87 p.



... **Los trofeos**. Ediciones Ercilla. Santiago de Chile. 1938. 177 p. (Advertencia; Discurso preliminar del traductor, notas y apéndices por M. H. U. Traducción de los sonetos de José M. Heredia, el franco-cubano. 2ª edición: Editorial Losada. Buenos Aires. 1945. 190 p.

Henríquez Ureña, Pedro (1884-1946).

Poesías juveniles. Edic. Espiral. Imp. Iqueima. Bogotá. 1948. 62 p. (Colección y ofrenda de Emilio Rodríguez Demorizi).

Henríquez Valdez, Diego

Panoplia lírica. Editorial Stella. S. D. 1945. 103 p. (Colección de diversos autores. Semblanza del autor, por Ofelio Pujol).

Hernández, José Ramón

Décima dedicada al General Libertador Pedro Santana, por la señora Manuela Rodríguez, y glosada por José Román Hernández, Imprenta Nacional. S. D. 1849. h.s. (Fecha en "Neyba 22 de junio de 1849). El autor era venezolano.

Hernández, Juana A. (1868?-1910)
Cantos populares. 1909.

Hernández Franco, Tomás (1904-1952)

Rezos bohemios. Tipografía La Información. Santiago, R. D. 1921. XIII-91 p. (Prólogo, de J. Furcy Pichardo).

... **De amor, inquietud y cansancio**. Edit. le Les Essais Libres. París. 1923. 115 p. (Prefacio, de Pierre Loiselet).

... **Canciones del litoral alegre**. Editorial La Nación. S. D. 1936. 86 p.

... **Yelidá**. Ediciones Sargazo. Talleres Gráficos Cisneros. San Salvador. El Salvador, C. A. 1942. 57 p. 2ª edición: Editora Montalvo. S. D. 1968. 57 p.

Hernández Rueda, Lupo

Como naciendo aún. Impresora "Arte y Cine", C. por A. S. D. 1960. 113 p.

... **Trío. (El aire que te lleva)** Imprenta Arte y Cine. S. D. 1957. p. 23-44. (En el mismo vol. hay otros trabajos de M. A. Blonda y R. Vaiera Benítez).

Hernández Tolentino, Tomás

Poemas de mi otro yo. Impresora Dominicana. S. D. 1960. 75 p. (Liminar, por Hector Incháustegui Cabral).



Herrera, Primitivo (1888-1953)

- Barca de ensueño.** Imp. El Siglo XX. Habana, Cuba. 1916. 131 p.
 ... **Puerto Rico lírico.** s.p.i. San Juan. P.R. s.p.
 ... **Honduras lírica.** Tipografía Nacional. Tegucigalpa. 1932. 89 p.
 ... **Guatemala lírica.** 1932.

Hidalgo, Gladio (1910-1937)

Los nocturnos del acaso. Imprenta Fémica. S. D. 1935, s. p.
 (Seis pulgadas de Prólogo de D. Moreno Jimenes). **Gladio Hidalgo** es el nombre literario de Rafael Antonio Hidalgo y González).

Hoepelman, Antonio (1874-1957).

- Obra...** Impresora Dominicana. S. D. 1954. 28 p.

Holguín Bonó, Fermín

- Voces adentro.** Editorial "El Sol". S. D. 1940. 56 p.
 ... **Vibración.** Tip. Universal San Francisco de Macoris, R. D. s.a. y s.p.
 ... **Pétalo gris.** Tip. J. B. Curiel. Moca. R. D. 1936. s.p.
 ... **Canto a la Bandera.** Impresora Dominicana. S. D. 1958. 55 p.
 ... **Poemas líricos sentimentales: Madre!** Imprenta ABC San Francisco de Macoris, R. D. 1931. 56 p.

Hungria Lovelace, Luis Augusto (1896-1948)

- Bajo el último crepúsculo.** Imp. La Cuna de América. S. D. 1920. 100 p. (Prólogo de Manuel A. Patin Maceo; Semblanza, por C. Barreto Alvarez).
 ... **Rosaleda de ensueños.** Imp. de E. M. Casanova. S. D. 89 p.
 ... **Sinfonía celeste.** Editorial Cromos. Imp. E. M. Casanova. S. D. 1937. 59 p.
 ... **Solariegas** Editorial Cromos, S. D. s.a. 64 p.
 ... **Mi libro tuyo.** Tip. Cromos. S. D. 1933. 61 p.
 ... **Luciérnagas.** Editora Montalvo. S. D. 1938. 15 p.
 ... **Cantáridas y pimandé.** Imprenta Renovación, de Julio César Martíne, S. D. 1944. 48 p.
 ... **Misal de amor.** Editora Montalvo. S. D. 1946. 25 p.
 ... **Orquídeas.** Editora Montalvo. S. D. 1946. 79 p.



Ibarra de Victoria, María (n. 1915)

Ondas de emociones. Editora "La Palabra de Santo Domingo". S. D. s.a. 153 p. (Prólogo de Angel Rafael Lamarche).

... **Alma en penumbra.** Editorial Pol Hermanos. S. D. 1945. s.p.

Illas, Juan José (18..-1880)

El terremoto del 7 de mayo del año 1842. Imprenta de García Hermanos. S. D. 1872. 32 p. ("Reimpreso", No conocemos la edición de 1842, hecha en S. D.) El autor, venezolano, residió varios años en el país y prestó servicios a la causa Separatista como secretario del general Mella en el Cibao. Expulsado en 1844, volvió a Venezuela y en 1858 fue miembro de una Asamblea Constituyente. Murió en Valencia.

Incháustegui Cabral, Héctor (n. 1912)

Poemas de una sola angustia. Imprenta. "La Opinión, C. por A." S/D. 1940. 92 p.

... **Rumbo a la otra vigilia.** Editorial El Diario, Santiago de los Caballeros, R. D. 1942. 81 p.

... **En soledad de amor herido.** Editorial El Diario. Santiago de los Caballeros, R. D. 1943. 94 p.

... **De vida temporal,** Editorial La Opinión. S. D. 1944. 92 p.

... **Canciones para matar un recuerdo.** Editorial La Opinión. S. A. 1944. 26 p.

... **Soplo que se va y que no vuelve.** Editorial El Diario, Santiago de los Caballeros, R. D. s.a. 1946. 74 p.

... **Versos.** Imp. en los talleres de la Editora Stylo. México, D. F. 1950, 301 p.

... **Muerte en "El Edén".** Imp. en los talleres de la Editorial Stylo. México, D. F. 1951. 158 p.

... **Rebelión vegetal y otros poemas menos amargos.** Buenos Aires, 1956. 112 p.

Jiménez, José M. (1868-1942)

Pedir peras al olmo. Tipografía de Ulises Franco Bidó, Santiago, R. D. 1887. 46 p. (Comedia de costumbres en dos actos y en verso).

... **La flor de Gericó.** Imp. de J. M. Vila Morel, Santiago de los Caballeros, R. D. 1894. 23 p.

... **Perfiles.** Imp. de J. M. Vila Morel, Santiago de los Caballeros, R. D. 1903. 39 p.



...**De la vieja lira** Tip. de Ulises Franco Bidó. Santiago de los Caballeros, R. D. 1911. 76 p. (Proemio de Gastón F. Deligne).

Jiménez, Juan Carlos

Edad hacia la vida. Talleres de "Nuevo Domingo". S. D. 1954, 93 p. (Breve análisis, por Alberto Peña Lebrón). "Su nombre auténtico es Juan Manuel Jimenes, pero llevado por lo que bien podríamos llamar una razón de eufonía, ha cambiado el de **Manuel** por el de **Carlos**".

Jiménez, Miguel Angel (n. 1901).

Canto... Imp. de L. H. Cruz. Santiago, R. D. 1955, s.p.

Jiménez, R. Emilio (n. 1886).

Lirios del Trópico. Imprenta de A. L. Penzo & Co. Santiago, R. D. 1910, XXVII-118 p. (Prólogo de Salvador Cucurullo).

...**Diana lírica.** Tip. La Información. Santiago, R. D. s.a. 98 p. (Prólogo de Rafael Vidal).

...**Espumas en la roca.** Imprenta "Renacimiento", de Escobar & C. S. D. 1917. 165 p.

...**El patriotismo y la escuela.** Tip. La Estrella. S. D. 1917. 109 p. (Prólogo de Luis A. Weber; Libro edificante, por José R. López) Tomo I. Único publicado.

...**Rey del cielo y de la tierra.** Imp. L. H. Cruz. Santiago, R. D. 1924. 13 p. (Prólogo por M. Germán Soriano).

...**La patria en la canción.** Imprenta Hispano-Americana, S. S. Barcelona, España. 1933. XII-348 p. (Obra graduada de canto coral en cuatro series. Con el concurso musical de distinguidos profesores dominicanos).

Jorge Rivas, Ramón Antonio (n. 1896)

Diafanoramas. Linotipografía La Información de Franco Hermanos & Co. Santiago, R. D. s.a. (¿1921?) 107 p. (Prólogo por Miguel A. Jiménez V.)

...**Campanas de cristal.** Imp. L. H. Cruz. Santiago, R. D. 1928. 74 p. (Prólogo de R. César Tolentino)

...**Heliotropos votivos.** Imprenta Primavera. Santiago, R. D. s.a. (1923). 49 p.

...**Voces.** Imprenta "Muchas Gracias". Santiago, R. D. 1940. 76 p.

...**Horizontes.** Imprenta "Muchas Gracias". Santiago. R. D. 1941. 89-VIII p. (Al final recoge opiniones acerca del autor por Vicente Tovar, Rosa Sméster, R. Rodríguez Demorizi, Ferdinan R. Cestero y otros).



...**Odio y sangre**. Imprenta "Muchas Gracias". Santiago, R. D. 1942. 69 p. (A guisa de introducción, por Rafael Meyreles Soler).

...**Simple vendimia**. Editorial La Información, C. por A. Santiago, R. D. s.a. 42 p.

...**Antología de mujeres intelectuales de América**. Editorial La Información, C. por A. Santiago de los Caballeros, República Dominicana. 1951. 143 p. Tomo I. (Único Publicado), Antología de versos de treinta y tres mujeres americanas, entre ellas nueve dominicanas.

...**Canción de ensueños y paisajes**.

(1).—En las rectificaciones hechas conjuntamente por Pedro Henríquez Ureña y Gilberto Sánchez Lustrino **A bibliography of the belles-lettres of Santo Domingo**, by Samuel Montefiore Wavman. Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press, 1931 en el número XXI de la **Revista de Filología Española**, Madrid, 1934, página 307, se lee: "**Can-taba el ruiseñor**, de Fiallo, con exquisito prólogo del venezolano Manuel Díaz Rodríguez, publicado antes en **Primavera sentimental**, tiene 100 págs. y no 160". La verdad es que el importante volumen de edición belinesa, tiene 165 páginas.



NOTA.—En el número 123, pág. 112, corrija-se así:

Castillo, Juan B.

Cantos de ayer. Editora Montalvo. S. D. 1953. 83 p.

Castillo, Luis M^a (1872-1926)

De mis prados. Imprenta de Rafael E. Rojas. Moca, R. D. 1905.
144 p.

...**Primavera romántica.** Tip. "La Información". Santiago, R. D.
1918. 37 p. (Prólogo de Melitón Castillo).

