

SECCION BIBLIOGRAFICA

BIBLIOGRAFIA DOMINICANA

Francisco R. Mejía, IDILIOS Y PAISAJES, Imp. Fémina, Ciudad Trujillo, 1939, 118 págs.

Francisco R. Mejía Alvarez, joven poeta, de estirpe de poetas, había llamado la atención, hace algunos años, cuando inició la publicación de sus versos bucólicos, en el Listín Diario, ahora reunidos en IDILIOS Y PAISAJES.

Por encima del poeta de los Idilios, de intenso erotismo, está el de los Paisajes, el cantor de la naturaleza. La olvidada musa virgiliana está aquí presente, con su traje de campo, de sol, de trabajo y de aurora. Si en algunos sonetos hay la afrenta de alguna disonancia, en otros hay aciertos felicísimos. Alabados sean los que cantan!

E. R. D.

Horacio Pérez Licairac, TRAZOS EN LA ARENA, Editora Montalvo, Ciudad Trujillo, 1939, 107 págs.

De este breviario en que la belleza de la expresión, pulcra y atildada, viste las galas con que siempre debería entrarse en el árido campo de la ética y en las profundidades de la filosofía, no debe hablarse sin decir siquiera dos palabras del autor: Horacio Pérez Licairac es, sencillamente, un hombre inteligente, modesto y virtuoso, dado al estudio y a los nobles deleites del espíritu. Eso basta. Y es tanto, que nada más di-

remos de sus breves poemas en prosa, plenos de ejemplarizadores simbolismos y de hermosura.

E. R. D.

Pedro René Contín Aybar, FEDERICO GARCIA LORCA, Poeta Popular, Conferencia. Ciudad Trujillo, 1939, 59 págs.

El joven escritor Contín Aybar ha recogido en este opúsculo la interesante y sugestiva conferencia que pronunciara en el Ateneo Dominicano en marzo de este año, ilustrada con recitaciones de su hermana Margarita, admirable declamadora.

De estas breves páginas surge la vida y la obra del malogrado García Lorca, envuelta en el diáfano manto de la poesía, ese impalpable velo con que el inmortal novelista lusitano cubría las desnudeces de la verdad. Para hablar de un poeta, nada de fárragos ni de asperezas. Luce la flor en el cristal, nó en grotesca vasija.

Entre los jóvenes escritores dominicanos del presente, Contín Aybar tiene lugar muy distinguido. Dedicase, preferentemente, y con claro acierto, a la crítica literaria. Para ello tiene vocación, cultura y estilo; valiosas condiciones que, bien encauzadas y permaneciendo extrañas a las deletéreas influencias de pasión y de prejuicios del medio, le consagrarían definitivamente como autorizada voz, de proyecciones continentales, en el campo de las letras. Su interpretación de la esencia de la poesía lorquiana, es la mejor señal de esa ascensión.

E. R. D.

BIBLIOGRAFIA EXTRANJERA

HEMEROTECA

El intercambio de "Clío" con Revistas i Boletines similares, o de la misma índole, procedentes del extranjero, i especialmente de los países ibero-americanos, ha ido en aumento desde su aparición al iniciarse el año 1933. Todos los recibidos en canje son dignos de mención honorífica como exponente de cultura en diversas disciplinas de artes i de ciencias. Esos Boletines i esas Revistas son órganos, respectivamente, de Academias, Universidades, Institutos, Ateneos, Bibliotecas Públicas i otras instituciones auxiliares del régimen social o del régimen político en las naciones donde se publican.

Nos cumple i place dar en seguida una noticia bibliográfica respecto de la mayoría de los Boletines i de las Revistas que regularmente corresponden al canje con nuestra revista bimestre.

ARGENTINA.

"BOLETIN DEL INSTITUTO DE CULTURA LATINO-AMERICANO". Es un periódico bimestral publicado por el Instituto de Filosofía anexa a la Facultad de Filosofía i Letras de la Universidad de Buenos Aires. Lo dirige el Profesor Arturo Giménez Pastor i en su cuerpo de redacción figuran el Profesor Amado Alonso i el Profesor Pedro Henríquez Ureña.

POR NUESTRO IDIOMA.— Publicación bimestral de la "Sociedad Argentina de Estudios Lingüísticos". Directora: Delfina Molina i Vedia. Dirección Av. de Mayo 1390. Buenos Aires.

VIDA CORRENTINA.— Revista quincenal. Director: Abelardo Vasquez. Dirección: Ciudad Corrientes.

NOSOTROS.— Revista mensual argentina. Directores: Alfredo A. Bianchi i Roberto F. Giusti. Dirección: Bartolomé Mitre 811. Buenos Aires.

Es un libro de 200 páginas, cuando menos, que goza de fama interamericana desde su primera época. Su segunda época, tras un receso definido se inició con el año 1936. Su contenido es siempre selecto.

SENDA.— Revista de Educación. Órgano de la Escuela Normal de Profesores. Director: Eduardo R. Luque. Publicación mensual. Dirección: Colón No. 951. Córdoba.

SCORPIO.— Boletín de Cultura Intelectual. Director R. E. Montes i Bradley. Circulación gratis. Rosario.

Es una revista ilustrada i bibliográfica.

EL PUEBLO.— Periódico de intereses generales i criterio católico. Dirección: Calle de las Piedras No. 567. Buenos Aires.

Se han recibido algunas ediciones dominicales ilustradas de no escaso interés mundial. Corresponden a los domingos de enero i de febrero del año en curso.

CARACTER.— Arte, Filosofía, Literatura. Director: Roberto Cugini. Buenos Aires. Este periódico argentino es redactado por su director exclusivamente. Su redactor es un distinguido maestro de altas escuelas en arte, literatura i filosofía.

NORTE.— Periódico Literario. Dirección: Beauchef No. 247. Buenos Aires.

Es un periódico trimestral de selección literaria, crítica i bibliográfica.

COLOMBIA

REVISTA BOLIVARIANA. Órgano de la Sociedad Bolivariana. Bogotá.

Esa asociación de acción cívica existe en las tres repúblicas que fueron un día la gran Colombia i en otras de nuestra América. La "Revista Bolivariana" es como un heraldo interamericano de la vida i la obra de Bolívar.

REVISTA DE LAS INDIAS. Obsequio de la Biblioteca Nacional. Ministerio de Educación. Bogotá. Esta revista ilustrada substituyó, en 1936, a "Senderos", otra no menos interesante fundada i dirigida por el académico Dr. D. Samper Ortega.

AMERICA ESPAÑOLA. Revista mensual. Órgano de la Academia de la Historia en Cartagena de Indias. Director: El Académico G. Porrás Troconis. Esta revista histórica continua publicándose en la Ciudad de Barranquilla bajo la misma dirección del distinguido Correspondiente de la Academia Dominicana de la Historia.

GACETA HISTORICA. Boletín trimestral. Órgano del Centro de Historia del Norte de Santander. Director: T. Gutierrez Carderón. Se publica en San José de Cúcuta.

"BOLETIN DE HISTORIA I ANTIGÜEDADES" Edición mensual de la Academia de la Historia. Director: Dr. Luis Augusto Cuervo, Académico i Correspondiente de la Academia Dominicana. Bogotá.

REVISTA DEL ARCHIVO NACIONAL DE BOGOTA

IDEARIUM. Periódico literario de Pasto.

BIBLIOTECAS I LIBROS. Revista Colombiana. Órgano de la Biblioteca del Centenario. Periódico mensual ilustrado. Se publica en Cali, Valle del Cauca.

LAMPARILLA DEL HOGAR. Director: G. Navia Carvajal. Edición mensual. Cali.

CARTAGENA DE INDIAS. Revista mensual ilustrada. Literatura e intereses generales. Cartagena.

COSTA RICA.

REPERTORIO AMERICANO.— Director: J. García Monje. San José de Costa Rica.

Es el belvedere desde el cual en un lapso de siete a ocho lustros, ha ejercido su ministerio de sociabilidad i cultura el prestante periodista que lo dirige. Después de un receso bianual reapareció, con sus interesantes ediciones, aunque no ha reanudado sus visitas a "Clío".

ESCUELA COSTARRICENSE. Revista Escolar. Dirigida por Moisés Vicenzi.

Es un periódico consagrado a la difusión de la "escuela nueva".

ARIEL.— Quincenario antológico de Letras Artes, Ciencias i Misceláneas. Director: Froylan Turcios. Apartado 1622. San José de Costa Rica.

Froylan Turcios es un conocido literato i periodista. Hace años que suspendió sus faenas en su país i fué a residir en París. No ha mucho se estableció en Costa Rica i volvió a sus antiguas faenas fundando ese órgano de ideas e ideales de cultura indo-española.

CUBA

LYCEUM. Revista trimestral de la Asociación de Damas del mismo nombre. Directora: Carolina Poncet. El cuerpo de redacción se integra con diez escritoras cubanas. Entre ella figuran dos dominicanas: Salomé Camila Henríquez Ureña i Nantilde León García. Dirección: Calzada No. 659. Vedado.— La Habana.

Es un exponente de cultura femenina i de nobles ideales.

REVISTA CUBANA. Revista mensual. Publicación de la Sección de Cultura de la Secretaría de Educación. La Habana.

Tres escritores cubanos de alta cultura histó-



rica i literaria figuran en ella: El Dr. J. M. Chacón Calvo, Félix Lizaso i Francisco González del Valle. La nueva "Revista Cubana" enlaza en espíritu i belleza con sus antiguas homónimas: la "Revista de Cuba" de Cortina i la "Revista Cubana" de Varona.

REVISTA DE DERECHO INTERNACIONAL. Organó del Instituto de Derecho Americano. Director: Dr. Antonio Sánchez de Bustamante. Secretarios de Redacción: Drs. Emilio Roig de Leuchsenring, Pedro Martínez Fraga i Antonio Sánchez de Bustamante i Montoro. Dirección: Calle Perfecto Lacoste No. 128. La Habana.

Esta revista es, a todas luces, una verdadera antología del Derecho Internacional en ambos mundos i especialmente en América.

HORIZONTES. Revista mensual. Organó de la Asociación de Dependientes del Comercio. Dirección: Monserrate No. 123. La Habana.

Un periodista de buena cepa, cuyo es el seudónimo Ducascal tan conocido de los antiguos lectores del "Cubano Libre", heraldo del Oriente de Cuba, figura ahora en la redacción de "Horizontes".

ANALES DE LA ACADEMIA NACIONAL DE ARTES I LETRAS. Revista bimestre de dicha academia. La Habana.

ANALES DE LA ACADEMIA DE HISTORIA DE CUBA. La Habana.

Ambas revistas abundan en páginas instructivas i orientadoras. Ambas tienen su complemento en monografías de varias índole publicadas durante el año.

BOLETIN DEL ARCHIVO NACIONAL DE CUBA. Director: Comandante Joaquín Llaverrías, Individuo de la Academia de Cuba i Correspondiente de la Academia Dominicana de la Historia. La Habana.

ORTO. Revista mensual literaria. Es el órgano del círculo de la juventud estudiosa i hace un cuarto de siglo se edita en Manzanillo.

Vive al día en cuanto al movimiento evolutivo de las letras indo-hispánicas.

PERSONALIDAD I CULTURA MENTAL. Publicación mensual. Directores: Prof. Juan Marín i Maria J. Obregón de Marín. La Habana. Es una revista ilustrada dirigida por dos servidores del magisterio.

AMERICA. Revista de la Asociación de Escritores i Artistas Americanos. Director: Pastor del Río. La Habana.

Es un nuevo heraldo de cultura que aparece en el Estadio de nuestra América bajo la culta dirección de un cubano de ideas e ideales dignos de un prócer. Inició sus ediciones en enero del corriente año. Bienvenido sea.

REVISTA DEL EJERCITO CONSTITUCIONAL. Es el órgano de la institución militar reorganizada con nuevas instituciones auxiliares. Se publica en la Habana.

CHILE

UNIVERSIDAD - ACADEMIA DE LA HISTORIA - ACADEMIA DE LA LENGUA.

Estas tres instituciones culturales, con su sede en Santiago, publican sendas revistas de sus labores de alta cultura.

CRONICA ESPAÑOLA. Semanario de selección i publicidad de la prensa española e hispano-americana. Dirección: Casilla 738. Santiago.

REVISTA UNIVERSITARIA. Organó de la Universidad Católica. Ap. 114 D. Santiago.

ECUADOR.

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE CUENCA.

CASA DE MONTALVO. Impresos no periódicos referentes al gran escritor ecuatoriano. Ambato.

BOLETIN DE LA ACADEMIA DE LA HISTORIA. Quito.

EL LIBERTADOR. Organó de la Sociedad Bolivariana del Ecuador. Revista bimensual. Director: Alejandro Andrade Coello. Quito.

El director de esa revista es un literato i periodista conocido en el Continente i en Las Antillas. Es un buen amigo de nuestro país. Hace algunos años que desempeña, con honor i adhonorem, el Consulado General de la República Dominicana.

EL TELEGRAFO. Diario de intereses generales. Ediciones ilustradas. Guayaquil.

Corresponde al canje cuando aparece en sus columnas alguna página relativa a tópicos dominicanos.

ESPAÑA

REVISTA DE LAS ESPAÑAS. Organó de la Unión Ibero-Americana. Madrid.

Esta revista mensual, tan conocida en América por su filiación hispánica, estuvo en receso desde el comienzo de la revolución i reapareció en Barcelona con el número 103-104. Esperamos que en breve continuará su interrumpida labor ibero-americana en Madrid bajo la égida del gobierno de jure.

ESPAÑA I AMERICA. Revista literaria e ilustrada de ediciones mensuales. Cadiz.

Esta no menos útil i bella revista, como su nombre lo expresa, ha sido también un lazo de unión entre las dos Españas. Se halla en suspenso desde que estalló la guerra. Deseamos que no tarde en reaparecer en el estadio gaditano.



ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.

BOLETIN DE LA UNION PANAMERICANA.— "Nuestra Patria es la América". Organó mensual ilustrado de la Asociación Internacional Americana constituida en Washington por las veintiuna repúblicas de América. El Consejo Directivo de la misma está constituido por el Secretario de Estado de la Gran República i los Embajadores o Ministros Plenipotenciarios de las demás naciones de las Antillas i el Continente o por delegados especiales de sus gobiernos.

Es un exponente de la cultura i de las relaciones inter-americanas con que se tiende al concierto internacional del Nuevo Mundo.

"El Correo" i "El Libro Americano" son dos publicaciones periódicas hechas por la Biblioteca Colón para contribuir a la obra inter-americana de la Unión Panamericana.

REVISTA HISPANO MODERNA.— Boletín del Instituto de las Españas. Casa de las Españas, Columbia University. 435 West 117th. Street, New York City.

Esta ilustrada revista mensual es el más caracterizado heraldo de cultura américo-española que desde hace un lustro, se publica en el idioma de Cervantes i de Bello en la América Hispana. Federico de Onís es su director. El Consejo de redacción se compone de un grupo de intelectuales no menos ilustrados.

ARTES I LETRAS.— Revista mensual. Dedicada a fomentar la cultura hispana. Directora: Josefina Silva de Cintrón. Dirección: 2085 Lexington. Ave. New York City.

LA NACION PUERTORRIQUEÑA.— Periódico mensual ilustrado. Dirección: 26 E. 117 Street. New York.

Este periódico es órgano, ante el pueblo estadounidense, de un grupo de adeptos a la causa de la independencia de Puerto Rico.

AMERICA COMERCIAL.— Periódico mensual ilustrado. Dirección: Washington Place. New York.

EPOCA. R. C. Director: Rafael O. Galván, Dirección 1775 Broadway, New York.

Este periódico es de índole literaria i de intereses generales. Apareció en 1938 i solo tres ediciones hemos visto i leído. Desde los últimos años de "Las Novedades", entonces dirigida por el Dr. Antonio Alfau Baralt i por Luis Galván, no había en los Estados Unidos de América otro periódico redactado por dominicanos.

THENK.— Organó mensual ilustrado de la International Business Machines Corporation. Dirección: 590 Madison Avenue. New York.

La magnífica edición de diciembre 1938 contiene páginas en español i se ilustra con sendas fotografías de veinte estadistas i escritores norteamericanos.

FRANCIA

ANNALES DE LA SOCIETE D'ECONOMIE POLITIQUE. Edición mensual a cargo de la Secretaría de la Institución Francesa. Dirección: 22, Rue Soufflot, París.

La Sociedad de Economía Política, fundada en 1846, hace un cuarto de siglo que eligió como su Correspondiente en Santo Domingo a su veterano del periodismo que ahora es Presidente de la Academia Dominicana de la Historia. Desde entonces estableció el canje de su boletín con la revista "Ateneo" i lo mantiene con la revista "Clío".

HISPANIOLA. "Le pays préféré de Christophe Colomb". Revue des amis de la République Dominicaine. Dirección: 232, Boulevard Saint Germain. Paris.

Esta revista ilustrada —que de ser escrita en castellano se llamaría "Española",— es una manifestación de simpatía a nuestro país de un grupo de escritores i periodistas parisienes. Debemos agradecerla. La iniciativa para su edición parece haber sido del ilustre profesor George Marión a quien se le distingue, como Presidente de honor del Comité de Amigos de la República Dominicana. "Clío" corresponde al canje iniciado por dicha revista.

GUATEMALA

ANALES DE LA SOCIEDAD DE GEOGRAFIA E HISTORIA. Revista trimestral. Dirección: Avenida Sur No. 1. Dirección: Académico Lic. J. Antonio Villacorta C. Capital de Guatemala.

Cada edición es un libro de 144 páginas en las cuales hai impreso interesantes tópicos i estudios de índole geográfica o histórica. Su ilustrado director es distinguido Correspondiente de la Academia Dominicana de la Historia.

HAITI

REVUE d'HISTOIRE. Organó de la Sociedad de Historia i Geografía integrada por historiadores e historiógrafos haitianos. Port-au-Prince.

VOIX DES FMMES. Revista mensual órgano de la Sociedad Feminista de Port-au-Prince.

Su contenido es siempre interesante. La redacta un grupo selecto de damas. Entre ellas figuran Magdalena i Susana, las cultas e ilustradas hijas del prócer político e intelectual que fué Georges Sylvain.

LE TEMPS. Diario político dirigido i redactado por el ilustrado escritor, poeta i periodista que fué Charles Moravia.

Este periódico representativo desapareció al morir su fundador hace poco mas de un año.

BRASIL

REVISTAS DAS ACADEMIAS DE LETRAS.—Organó de la Federación de las Academias Literarias del Brasil. Edición mensual. Río de Janeiro.

REVISTA MILITAR BRASILEIRA.— Río de Janeiro.



REVISTA DEL INSTITUTO HISTORICO.— Río de Janeiro.

Estas tres revistas brasileras, respectivamente, dan testimonio del auge alcanzado por el periodismo en la prensa literaria en el país del liberal Imperio i la República democrática.

HONDURAS

REPERTORIO DE HONDURAS. Revista mensual. Tegucigalpa.

REVISTA DEL ARCHIVO I BIBLIOTECA NACIONAL. Organo de la Sociedad de Geografía e Historia de Honduras. Mensuario. Director: Esteban Guardiola. Tegucigalpa.

MEJICO

GENIO LATINO. Organo de cultura, propaganda i defensa latina en América. Fundado en enero de 1930. Dirección: Apartado 1065. Ciudad Méjico. D. F.

Es una revista mensual ilustrada que satisface cumplidamente su ideario i su programa de cultura i difusión de la labor intelectual realizada periódicamente en Ibero-américa.

BOLETIN HISTORICO. Periódico mensual. Organo de la Sociedad de Historia i Geografía. Apartado de Correo No. 362. Guadalajara.

PANAMA

BOLETIN DE LA SOCIEDAD BOLIVARIANA DE PANAMA. Periódico semestral. Dirección: Apartado de Correo No. 829. Panamá.

PUERTO RICO

ALMA LATINA. Semanario de Cultura Hispánica al Servicio de la Raza. Editores: Proprietarios: Sres. Franklin. Dirección: Imprenta Venezolana. San Juan de Puerto Rico.

Esta revista, mui bien ilustrada, era antes de ediciones quincenales i su progreso la ha convertido en semanario desde 1938.

IDEARIUM. Revista mensual literaria. Apareció en 1937. Ahora está en receso. Angela Negron Muñoz, nuestra distinguida amiga, es su directora. Dirección: Fortaleza 19. San Juan de Puerto Rico.

REVISTA DE DERECHO. Organo del Colegio de Abogados. Dirección i Redacción a cargo de la mesa directiva. Apartado No. 1239. San Juan de Puerto Rico.

CRITERIO UNIVERSITARIO. Se publica en Santurce. Es un nuevo órgano de los estudiantes universitarios.

ORIENTACION. Periódico de intereses generales. San Juan.

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO. Periódico trimestral publicado

por la Asociación de Mujeres Graduadas de la Universidad de Puerto Rico. San Juan de Puerto Rico.

SUIZA

"Clío" tiene establecido el intercambio con la Secretaría de la Sociedad de Naciones. Periódicamente se reciben los impresos relativos a la faena internacional de la Liga. Ginebra.

URUGUAY

"Clío" no tiene relaciones directas con la prensa periódica uruguaya. Aprovecha, sin embargo, el intercambio con el grupo de intelectuales, amigos del Presidente de la Academia, los cuales remitenle amenudo revistas i periódicos de Montevideo.

VENEZUELA.

REVISTA MENSUAL. Organo de la Academia Venezolana de la Historia. Caracas.

Está dedicada, exclusivamente, a la útil labor de ese Centro de Cultura Histórica.

BOLETIN MENSUAL. Organo de la Academia de la Lengua. Caracas.

Es una revista literaria exponente de ensayos i estudios relativos al idioma castellano.

BOLETIN DEL ARCHIVO NACIONAL. Publicación trimestral. Director: Dr. Vicente Dávila, Académico de la Historia. Caracas.

Es el índice de la rica documentación histórica de Venezuela.

CORREO ESCOLAR. Periódico del Ministerio de Educación Nacional para los Planteles de Venezuela. Caracas.

Este periódico mensual es un cuaderno graduado de lecciones al alcance de la enseñanza primaria.

REVISTA NACIONAL DE CULTURA. Editada por el Ministerio de Educación de los EE. UU. de Venezuela. Caracas.

Esta revista ilustrada es complemento —si no lo sustituye— del Correo Escolar publicada por la misma Secretaría de Estado. Corresponde a la enseñanza secundaria. Su edición No. 4 se inicia con dos páginas relativas a un estudio breve sobre Humanidades Superiores.

ONZA, TIGRE I LEON. Revista para la infancia venezolana. Caracas.

Es un complemento del Correo Escolar. Lectura, dibujo e ilustraciones se armonizan para distraer i enseñar a los cursos iniciales de la educación primaria.

ALEMANIA

REVISTA DEL INSTITUTO IBERO-AMERICANO DE HAMBURGO.— Es un periódico mensual ilustrado. Está escrito en alemán i se contrae a tópicos Ibero-americanos.

