

DIA DE COLON Y DE AMERICA

1492 - 1942

El doce de octubre de éste año ha sido celebrado, no solamente como el día conmemorativo del descubrimiento de América i de la gloria de Colón, sino también i especialmente como el noveno cincuentenario de aquel suceso histórico que abrió una nueva era de la civilización del mundo.

Con ese fausto motivo —que ha debido serlo para ambos mundos— la celebración del primer cincuentenario de los dos que integrarán el Quinto Centenario del hallazgo colombino, ha tenido por escenario los países libres del Continente, incluso el Canadá, i los países libres del archipiélago antillano incluso el que deberá serlo al proclamarse la libertad i la democracia victoriosas. Solo dos países de Europa, España i Portugal, íntimamente unidos a la gesta colombina han actuado sin duda en el festival conmemorativo. Italia se halla fuera del concierto en el día de Colón i de América.

—0—

La celebración del noveno cincuentenario en Santo Domingo de la Española —la Ciudad Primada de las Indias i la Cuna de América— se pauta por un programa oficial articulado por una comisión ad-hoc. He lo aquí.

Día 11, a las 5 p.m. Acto Académico en la Universidad de Santo Domingo, en el cual hará uso de la palabra el Rector de la misma, Lic. Virgilio Díaz Ordóñez.

Día 12, a las 6 a.m. Las baterías de la Fortaleza Ozama dispararán una salva de veintiún cañonazos, al ser enhastada la Bandera Nacional.

A las 9.30 a.m. El Presidente del Consejo Administrativo del Distrito de Santo Domingo, acompañado de los altos funcionarios de la Nación, enhestará la bandera de la Raza en el Palacio del Consejo. Un Batallón del Ejército rendirá honores a la bandera y en la Fortaleza Ozama se hará una salva de artillería.

A la misma hora, las Escuelas de la ciudad harán una ofrenda floral en la estatua del Descubridor.

A las 10.30 a.m. Traslado de los restos del Capitán Alonso de Ojeda, del ex-Convento de Dominicos a las Ruinas del Monasterio de San Francisco.

Para este acto regirá el ceremonial que ha sido preparado al efecto.

A las 4.30 p.m. Te-Deum en la Santa Basílica, con asistencia del Excelentísimo Señor Presidente de la República.

Terminado el Te-Deum, el Excelentísimo Señor Presidente de la República hará una ofrenda floral en el mausoleo de Colón. También harán ofrendas florales el Decano del Cuerpo Diplomático, en nombre de las Misiones Acreditadas ante nuestro Gobierno y representantes del Comité Ejecutivo Permanente del Faro de Colón; de la Academia de la Historia; de la Academia Correspondiente de la Lengua; y de la Universidad de Santo Domingo. Inmediatamente después y ante el mausoleo al Gran Almirante el Excelentísimo Señor Presidente de la República leerá un Mensaje dirigido a las Naciones del Continente Americano, alusivo a la fecha que se conmemora.

Una vez leído el Mensaje del Excelentísimo Señor Presidente de la República, el Señor Arzobispo de Santo Domingo dará lectura a otro Mensaje dirigido a los católicos del Continente Americano.

Tanto el Mensaje Presidencial como el del Prelado serán radiodifundidos en inglés y en español a todas las Naciones del Continente Americano.

Para estos actos de la Basílica regirá un ceremonial especial.

A las 5.30 p.m. Desfile alegórico, desde la Puerta del Conde hasta la Plaza de Colón, de veintitres señoritas ostentando la representación de las Naciones Americanas, el Canadá y España.

A las 6 p.m. Las Baterías de la Fortaleza Ozama dispararán una salva de veintiún cañonazos al ser arriada la Bandera Nacional.

De 6 a 8 p.m. Recepción ofrecida por la Legación de España.

A las 8 p.m. La Banda de Música del Distrito ofrecerá un concierto público en el Parque Colón, en homenaje a las Naciones Americanas, el Canadá y España.

A las 9 p.m. Baile ofrecido por la Casa de España a las señoritas que representen a las Naciones de América, el Canadá y España en el desfile alegórico.

—0—

Con la primera salva de artillería, como saludo militar de la fuerza en la víspera del día colombino-americano, se inició el festival del no-



veno cincuentenario. En la tarde se celebró el acto universitario en el aula magna de la Universidad de Santo Domingo. El auditorio, apropiado i numeroso, llenó las aulas inmediatas además del Paraninfo. El discurso de orden estuvo a cargo del Lic. José Antonio Bonilla Atilés, joven catedrático de la Facultad de Derecho, entre aplausos de la concurrencia.

Solamente esos dos actos fueron celebrados el domingo once de octubre.

Con otra salva de artillería se enarboló la Bandera Nacional en la Torre del Homenaje, en la Puerta histórica de la Fuerza i en el Baluarte del 27 de Febrero; i luego, entre nueve i diez de la mañana, con asistencia del Concejo de la Ciudad i el Distrito i de altos funcionarios del Estado, se enarboló en la Casa Consistorial la Bandera de la Raza adoptada por iniciativa de la República del Uruguay. En ese acto se le rindió a la bandera unionista interamericana los honores militares con una tercera salva de artillería i con la presentación de las armas de un Batallón del Ejército a los acordes del Himno ejecutado por la Banda de Música Militar.

Con ambos actos se inició la serie de los articulados en el programa en honra del Noveno Cincuentenario del Descubrimiento i Día de Colón i de América.

En esa misma hora de la mañana desfilaron las escuelas Graduadas i Normales, colmando de flores el pedestal i el sócalo en que se destaca la estatua admirable del Descubridor del Nuevo Mundo, como el homenaje i la ofrenda floral de la niñez i de la juventud educandas al ilustre nauta que convirtió el Mar Tenebroso en el Océano de la Libertad i de la Independencia. Una hora más tarde se realizaba la retraslación de los restos del bizarro Alonso de Hojeda, desde el nicho mural que ocuparon en el templo de los Padres Predicadores durante media centuria, hasta el monasterio en ruinas de los Padres Franciscanos, donde estuvieron durante más de tres siglos i medio. En el templo en ruinas, ahora conservado como monumento histórico, se preparó una cripta en el sitio que antes ocupó su tumba, i en ella, con renovada leyenda i lápidas de mármol i de bronce, volvió a ser colocada la pequeña urna de los restos, con lo cual seguirá cumpliéndose su última voluntad de ser humillado por los fieles o no que penetren al Monasterio de San Francisco.

Ese acto constituyó una procesión cívico-religiosa con asistencia de numeroso cortejo, de altos funcionarios i de diversas asociaciones, mientras el pueblo ocupaba las aceras de la calle Hostos como adhesión al homenaje que una vez más se le rendía a los restos humillados del Capitán Hojeda.

El Te-Deum Laudamus, en acción de gracias, se cantó en la Basílica i Catedral Metropolitana

i Primada de las Indias, en la tarde, con asistencia de los altos empleados i funcionarios del Ejecutivo, del Congreso i de la Suprema Corte de Justicia, de los Miembros del Cuerpo Diplomático i del Cuerpo Consular, de los Académicos, los Ateneístas i los Profesores Universitarios, i de otros centros sociales de cultura o de recreo. A los acordes del órgano i a las voces del coro alto de la Basílica sucedió la ofrenda floral iniciada por el Presidente de la República. Sendas grandes coronas, de diversas alegorías todas de flores naturales rodearon el arca de bronce donde es guarda la caja de plomo con los restos venerandos de Cristóbal Colón. Esa ofrenda fué hecha en el mausoleo monumental por el Generalísimo i Dr. Rafael L. Trujillo Molina, en su carácter de Presidente de la República; el decano del Cuerpo Diplomático acreditado ante el Gobierno de la República; el Comité Ejecutivo del Faro de Colón; de la Academia Dominicana de la Historia; de la Academia de la Lengua i de la Universidad de Santo Domingo.

La ofrenda de flores de la Academia de la Historia era un símbolo: era un ancla en memoria de la primera arriada por la Santa María en el agitado puerto donde naufragó la nao conducida por Colón i por Juan de la Cosa.

Con sendos mensajes, político el uno i religioso el otro, terminó la serie de los actos oficiales realizados en la Basílica i Catedral Metropolitana. El mensaje político, dirigido a las naciones amigas i de la confraternidad americana, fué leído ante el micrófono por el Dr. Rafael L. Trujillo Molina, como Presidente de la República Dominicana. Ese mensaje, claro i firme en sus conceptos, abarca a la vez el histórico motivo del festival américo-colombiano i la situación creada por la guerra i la cual justifica la actitud asumida por los países libres del Hemisferio Occidental. Es, pues, un documento político e internacional en el cual, en ejercicio de la propia defensa, el Jefe de la Función Ejecutiva, en nombre i representación de la República Dominicana, vuelve por los fueros de la Libertad, la Democracia i la Justicia. El mensaje religioso fué leído, a su turno, por el Dr. Ricardo Pittini, en su carácter de Arzobispo de Santo Domingo. El mensaje del prelado fué dirigido, por medio del micrófono, a los pueblos del Continente i del Archipiélago en donde el catolicismo i el cristianismo son la religión dominante. Es, pues, la palabra luminosa de la Santa Sede transmitida con fervor a los pueblos que siguen sobre las huellas de Jesús el Cristo.

En la última hora de la tarde se efectuó el desfile alegórico de las banderas. Ese acto, de un simbolismo fraternal i pacifista, se inició en la puerta histórica del Baluarte donde se proclamó la República el 27 de Febrero de 1844. La Calle del Conde tuvo el carácter de una gran vía que pudo ser la Avenida de las Naciones. A un grupo de señoritas, seleccionado, se le confió la



representación honorífica de España, del Dominio del Canadá i de las veintiuna Repúblicas, libres i soberanas, constituidas hasta ahora en el Hemisferio de la Libertad i la Democracia.

He aquí el orden en que el desfile se realizó en concordancia con la marcha triunfal que iba ejecutando a vanguardia la banda de música del Distrito. Las abanderadas eran:

Margarita Herrera i Baez

Selva Valdez

Altagracia Sanz

Ligia Ruíz Trujillo

Carmata Amelia Henríquez i Ricart

Mary Rogers i Moya

Aurea García Godoy i Cáceres

Italita Ferrua i Barrous

Mariela Recio i Romano

Pilar Peña i Defilló

Irene Mc. Laughlin i Simó

Olga Bonilla i Portolatín

Aminta Thorman i García

Yolanda Oliva García

Alma Pichardo i Ceara

Natalia Guerrero i Peynadó

Esperanza Alfaro i Ricart

Gracita Alfonseca i Thorman

Yolanda Morillo i Soto

María Sanabia i Ortega

Gisela Fellerano i Lopez Penha

Ana Leonor Franco i Ornes

Monserrate Erossa i Mejía

República Dominicana

España

Argentina

Bolivia

Brasil

Canadá

Cuba

Costa Rica

Colombia

Chile

Estados Unidos de América

Ecuador

Guatemala

Honduras

Haití

México

Nicaragua

Panamá

Perú

Paraguay

Salvador

Uruguay

Venezuela

Un coro de niños se distribuía en torno de cada abanderada i su respectiva bandera. Eran tres: un niño como heraldo i dos niñas a modo de meninas. Las abanderadas i las meninas lucían trajes talares i los heraldos, como ellas, vestían a la antigua usanza i en la mano la corneta anunciadora. En puertas, ventanas i balcones de los pisos de las casas i en ambas aceras de la calle histórica, la gente acomodada i la gente del pueblo festejaban con aplausos el desfile de las banderas. La legión femenina se detuvo frente al parque en que se alza la estatua de Colón i

rodeó el monumento escultórico mientras las banderas, al beso de la brisa marina, flotaban al aire libre en homenaje de las naciones interamericanas al Gran Almirante de la "Mar Océana". En el mismo parque, en la prima noche, hubo en concierto a dos bandas de música, con numerosa concurrencia.

Con un acto social se dejó cumplido el programa del festival colombino-americano: En la Casa de España se celebró un baile de etiqueta i fué muy concurrido.

