

Como se ve, la necesidad de constituir una Liga o Asociaciones de Naciones Americanas está en la mente de destacados estadistas del Continente: "la idea está en marcha. Y cuando una idea de tal magnitud se pone en marcha, el porvenir es suyo". El día -que yo no creo lejano- en que se cristalicen esos deseos, se habrá realizado plenamente el ideal de Bolívar.

Cuentan que el Libertador, en su refugio de San Pedro Alejandrino, exclamó un día, decepcionado, poco antes de su muerte: "Jesucristo, Don Quijote de la Mancha y yo hemos sido los más insignes majaderos de este mundo". No, Bolívar, la civilización cristiana será eterna en el universo; tu América se arma y sale a la lid con todas sus fuerzas materiales y con toda su potencia moral para defender la Libertad, el De-

recho, la Justicia, el Honor y la Fé de los hombres; para que sea una realidad, como tendrá que serlo después de la victoria -de la victoria que será nuestra-, tu sueño de paz y unión entre todos los pueblos del mundo.

Tu no delirabas cuando dijiste: "Ya la veo distribuyendo por sus divinas plantas la salud y la vida a los hombres dolientes del antiguo mundo. Ya la veo comunicando sus preciosos secretos a los sabios que ignoran cuán superior es la suma de las luces a la suma de las riquezas que le ha prodigado la naturaleza. Ya la veo sentada sobre el trono de la libertad, empuñando el cetro de la justicia, coronada por la gloria, mostrar al mundo antiguo la majestad del mundo moderno.

## BIBLIOGRAFIA AMERICANA

### C U B A .

**MARTI-MAESTRO I APOSTOL** — Por Carlos Márquez Sterling. La Habana.— Seoane Fernández y Cia., Impresores. Compostela 661.— 1942.

Era el mes de julio cuando se recibió un ejemplar de ese libro, como obsequio a la Academia Dominicana de la Historia, i terminaba septiembre cuando oí la lectura de sus páginas finales. Coincidencia ha sido: disponíame a escribir esta nota bibliográfica, en el último día del citado segundo mes, cuando he recibido otro ejemplar del interesante volumen con una amable dedicación, honoris causa, del ilustrado autor de la obra.

El abultado volumen, con 685 páginas de lectura, se basa en una valiosa documentación i se ilustra con una galería de fotograbados que dan testimonio del magisterio i del apostolado que absorbieron a José Martí en su camino de martirio i de heroísmo i en su vida de periodista, de escritor, de poeta, de orador, de revolucionario, de apostol, de maestro, de prócer, de héroe i de mártir de la causa libertadora de Cuba. El autor del libro martiano asciende, siguiendo sus huellas, por la escala que se inicia en la sombra i culmina a plena luz con la muerte i con la gloria. La muerte de Martí, en el combate de Bocas de Dos Ríos, iluminó a la vez su camino de heroísmo i de gloria i el camino de invasión de Gómez i Maceo que fué coronada con la victoria i el advenimiento de Cuba al concierto de las naciones de América.

Para Carlos Márquez Sterling —tal como lo afirma la obra realizada por él— es una ofrenda de "amor, admiración, entusiasmo y justicia...."

Supongo que éste volumen sea el quinto de los escritos en relación con el concurso martiano cele-

brado con el propósito de ofrecer a los escultores, nativos i extranjeros, cuanto de la vida del héroe pudiera servirles para lograr la mas alta interpretación artística en el magnifico monumento que se eleve como una nueva apoteosis de José Martí. Insisto, pues, en que los cinco libros altipreciados por mí como dignos de estudio i de consulta debieron ser premiados o recomendados por un veredicto de honor i en favor de todos.

Hai un dato en el precioso libro de C. Márquez Sterling que, en más de una ocasión, hué de rectificar como un error por falta de información incompleta. Ese dato lo ofrece el autor a sus lectores con estas palabras: "...Mayía, que ha conseguido del Presidente Lili dos mil pesos". Esa línea escueta no obsta al error de quienes indujeron que el mandatario dominicano tenía relaciones con el prócer cubano. No huelga reafirmar que Heureaux i Martí no se conocieron. El dato merece ampliarse. Su antecedente es la entrevista celebrada a media noche por el primero con los tres revolucionarios: Fed. Henríquez i Carvajal, Jaime Vidal i J. M. Rodríguez. Vidal era amigo de Heureaux; Don Fed. era ya "el hermano de Martí"; dominicanos ambos. El último, cubano, había ganado en la década heroica el grado de Brigadier. La gestión oral se le confió al "gran amigo de Cuba". A la información siguió el cálido elogio, en cláusulas respectivas, del trio épico: Martí, Gomez i Maceo. Ello dió el resultado satisfactorio. Un giro a la vista, por cuatro mil dólares, fué entregado el siguiente día a Vidal. El envío se le hizo a Martí en una carta escrita por quien recibió como contestación la famosa Carta-Testamento de un Héroe. Mayía fué el portador del giro i la misiva. De esa entrevista dí cuenta, pormenorizada, en mi conferencia celebrada en el Tea-





tro Oriente de Santiago de Cuba, en junio de 1919, intitulada Martí en la Primada de América.

F. H. i C.

María D'Truy.— Carlos Márquez Sterling, El Político y el Estadista.— 1942. Seoane, Fernández y Cia., Impresores.— Compostela 661, La Habana.

Es un breve cuaderno de treinta páginas con diez i ocho de lectura. En catorce de ellas ilustran el texto siete fotografías relacionadas con el político i estadista i con la Asamblea Constituyente reunida en 1940. Es un breve estudio, a grandes rasgos, de la actitud asumida i las actividades con que se recomienda al último Presidente de la Convención i actual Presidente de la Cámara de Representantes.

Con ese perfil de una personalidad en plena juventud, viril i promisor, la distinguida autora inicia la postulación de Márquez Sterling como candidato a la Presidencia de la República.

Agradézcole la amable i gentil dedicatoria del ejemplar recibido.

F. H. i C.

Cosme de la Torriente. "Libertad y Democracia". Prólogo de René Lufriú. La Habana 1941.

Este último libro, hasta ahora, del distinguido político i escritor cubano, es una contribución al estudio de la situación de Cuba en relación con la situación del mundo en guerra. René Lufriú, el prologuista, miembro como el autor de la Academia de la Historia de Cuba i como él correspondiente de la Academia Dominicana de la Historia, abre el volumen con algunas páginas en las cuales estudia la labor cívica e internacional de nuestro excelente amigo i colega. En este caso, como en el de el magnífico último libro del finado Márquez Sterling, el prologuista es un heraldo de Cuba libre e ilustrada.

El título de la obra anuncia al lector -i el contenido se lo demuestra- que es un libro doctrinario. Doctrinario de la mejor doctrina: la que tiene por base en América, i habrá de tenerla en el mundo de las naciones libres, la Libertad i la Democracia. Esos dos elementos vitales del régimen social i del régimen político, en necesaria concordancia i armonía de regímenes, son los temas elucidados por el Dr. Cosme de la Torriente en las páginas periódicas en las declaraciones políticas i en los discursos que, reunidos en dos grupos, se contraen a los problemas internos de Cuba i a los problemas que han surgido de la guerra i deben ser resueltos por la acción conjunta de la propia defensa de las naciones aliadas i las naciones libres de ambos mundos.

Se trata, pues, de un interesante libro de actualidad i a la vez de una apreciable contribución a la historia de Cuba i de América.

F. H. i C.

Rafael Estenger. "Los Amores de Cubanos Famosos" (Miniaturas Biográficas). Editorial Alfa O'Reilly 357. La Habana, 1939.

La mención honorífica de éstas miniaturas, como el poeta llama a los perfiles heroicos de cubanos ilustres, es involuntariamente tardía. El pequeño volumen ofrece la docena del frayle —grata al Presidente Wilson— en 150 de sus páginas. La miniatura inicial la revive i la aviva en el "Otoño Galante de la Condesa de Merlin". Luego las perfila en otras damas, poetisas dos de ellas, i en éstos próceers de la cultura i de la independencia de Cuba: Saco, Narciso López, Don Pepe, Heredia, Cirilo Villaverde, Milanés, Céspedes, Martí. . . . i termina con un episodio de Maceo i con el caso excepcional de Ignacio Agramonte como "ejemplo de maridos fieles".

Es el amor que pasa, aveces de largo, dejando un rastro de luz o de sombra.

F. H. i C.

## ECUADOR

Alejandro Andrade Coello. "Lectura Popular". Talleres Gráficos de Educación. Quito, Ecuador, 1942.

Mi consecuente amigo, A. Andrade Coello, distinguido escritor ecuatoriano i Cónsul General de nuestro país en Quito, renueva de continuo su contribución cívica e histórica en páginas sencillas i al alcance de escolares que aprenden i de ignorantes que leen para instruirse. Su último cuaderno impreso solo consta de sesenta páginas de lectura en las cuales inserta una serie de breves estudios de diversa índole. Algunos son rasgos crítico-biográficos de héroes i de sabios de nuestra América. Sito los siguientes: "Bolívar, Unidad del Pensamiento Americano"; "Un Héroe Americano", mención honorífica de una fiel i justiciera semblanza, escrita por el ensayista uruguayo Eduardo Victor Haedo, con la cual exalta la figura política i militar del Mariscal Estigarribia, el héroe de la última guerra en que actuó como Generalísimo del Ejército Paraguayo; "El Sabio Caldas", al cual rinde homenaje al referirse a un breviarío en que Lino de Pombo, notable escritor colombiano, enriquece la biografía del doctísimo naturalista Francisco José de Caldas, prócer i mártir de la independencia de Colombia; "Newton", breve comentario sobre la conferencia con que estudia a Isaac Newton el ingeniero uruguayo Eduardo García de Zúñiga. La mayoría de los tópicos estudiados en el cuaderno de "Lecturas Populares" trata de temas de civismo i de cultura que interesan, ahora como nunca, a las naciones interamericanas.

F. H. i C.





## E. U. DE AMERICA

Biblioteca Interamericana. "El Desarrollo de las Ideas en los Estados Unidos". Tomo Primero. Las Ideas Coloniales: 1620 a 1800. Por Vernon Louis Parrington. Lancaster, Pa., 1941.

Es un volumen de pequeño formato, con sesenta páginas de lectura, con la cubierta empastada. Es el primer tomo de una serie de estudios en relación con las ideas en desarrollo en los países del norte que lograron ser los Estados Unidos de América. En las numerosas páginas de este volumen se estudian las ideas coloniales en un período comprendido entre el año 1620 i el año 1800. Abarca, pues, un siglo i medio de la era colonial i un cuarto de siglo del advenimiento de las colonias inglesas, unidas en estados libres, al concierto de las naciones constituidas.

La importancia de este libro evidente desde el primer tomo de la obra.

El ejemplar recibido es un obsequio a la biblioteca de la Academia de la Historia i se le debe, como de costumbre, a la generosa propaganda de la "Dotación Carnegie para la Paz Internacional. Dámosle las gracias a la filantrópica institución i especialmente a las dos ilustradas señoritas que tienen a su cargo la sección de intercambio con los países de América.

F. H. i C.

"Democratic-Republican Societies, 1790-1800". Eugene Perry Link. Columbia Studies. American Culture. New York, 1942.

Es un libro de lujo. Sus páginas, en excelente papel, son cuatro en el prefacio i 256 en su contenido. La cubierta, roja, luce su leyenda titular en letras doradas. Procede de la Universidad de Columbia como obsequio a la Academia Dominicana de la Historia. La edición es inglesa.

El estudio se contrae a las actuaciones concurrentes del régimen social i del régimen político en un breve período de la historia de los Estados Unidos de Norte-América. Ese período fué la última década del siglo XVIII. El Profesor Eugene Perry Link, muy bien documentado, expone inextenso cuanto ha sido objeto de su detenido i comentado estudio de la cultura americana. En tal estudio aparecen, en alto relieve intelectual, los próceres más conspicuos de ambos regímenes en el último cuarto de aquella centuria.

El ejemplar recibido figura ya en la biblioteca de la Academia.

F. H. i C.

## PERU

Homenaje a D. Francisco Pizarro. Por la Academia Peruana de la Lengua. Gil, S. A. Lima, 1941.

La Academia de la Lengua, filial de la Academia Española, celebró el 26 de junio el cuarto

centenario de la muerte trágica de Francisco Pizarro conquistador del Perú i Fundador de Lima.

Fué una sesión solemne. En ella, además, tuvo lugar la recepción de un individuo de número. Es un folleto con sesenta páginas de lectura i en ellas se leen los tres discursos del homenaje. El primero fué leído por D. Raúl Porras Barrenechea, el recipiendario, como credencial de su ingreso en la Academia; el segundo, discurso de recepción, pronunciado por el Dr. José de la Riva-Aguero i Osma, Director de las dos Academias limeñas: la de la Lengua i la de la Historia; el tercero fué leído por D. Pablo de Churruca i Dotres, Embajador de España. Las tres piezas oratorias, además del intercambio de los conceptos de bienvenida del nuevo académico, se integran en un concierto de hechos históricos i de razgos historiados que sirven de fundamento al panegírico en elogio i en honor de aquel iletrado conquistador del vasto Imperio de los Incas.

Tal es el contenido histórico del opúsculo remitídonos por el docto Director de las Academias de Lima i Académico Correspondiente de la Academia Dominicana de la Historia.

F. H. i C.

## PUERTO RICO

"Orígenes Portorriqueños". Por Enrique Ramírez Brau. Del año 1653 al 1853. Imprenta Baldrich, San Juan, P. R. 1942.

El autor de este libro recorre, en sus docientas cuarenta páginas de lectura, nada menos que dos siglos comprendidos en tres centurias: en la décima séptima, en la décima octava i en la décima novena.

El autor, que destaca su nombre de pila con dos apellidos ilustres, inicia su trabajo en las raíces de una familia de abolengo i logra rehacer con todas sus ramas i con sus últimos ramos el árbol genealógico de la familia Ramírez de Arellano que se enlaza con la familia Brau en sus antecesores inmediatos. La proceridad de la primera de ambas familias es antigua en la colonia insular que fué de España; la proceridad de la familia Brau culmina en uno de los intelectuales puertorriqueños de mayor altura: Salvador Brau.

F. H. i C.

## VENEZUELA

Biblioteca Venezolana de Cultura. Viaje a las Regiones Equinociales del Nuevo Continente. Hecho de 1799 a 1804. Por A. de Humboldt y A. Bonpland. Redactado por Alejandro de Humboldt. Traducción de Lisandro Alvarado. Libros 5. y 6. y apendice. Tomo III. Caracas 1941.

A esta obra histórica i científica le dedicamos algunas líneas, en una nota bibliográfica, cuando recibimos el tomo primero i examinamos su con-



tenido digno de loa. No hemos recibido el tomo segundo -que comprende el tercero i el cuarto libro- aunque fuimos informados de su envío amistoso, oportunamente, por la Biblioteca Venezolana de Cultura. Agradeceríamos, como un rasgo de gentileza, que se nos remitiese de nuevo el tomo que falta.

El tomo III -que comprende los libros 5º, 6º- aumenta el valor de la obra i se alza a la misma altura del primero i sin duda del segundo. El valor de la obra acrece a medida que aumenta en hechos, datos i conceptos su contenido.

La biblioteca histórica se enriquece con ella i la Academia Dominicana de la Historia agradece el regalo de la Biblioteca Venezolana de Cultura.

F. H. i C.

Anotaciones para la historia del Zulia. Por Carlos Medina Chirinos. Primer tomo. Maracaibo — Estado del Zulia, 1941.

El autor prosigue en su estudio i sus investigaciones históricas. Este libro es el primer volumen de los dos tomos que lo integran. Ambos tomos se contraen a los últimos cincuenta años o sea desde 1890 a 1940. El autor reúne no escaso número de anotaciones referentes a hechos históricos ocurridos en nueve de los diez lustros que abarca su obra. Se detiene en el tránsito de las dictaduras vitalicias de Venezuela al Gobierno Constitucional que hace un año cerró su primer período i abrió el segundo pacíficamente.

Es una contribución auxiliar, en lo que toca a la vida del Estado del Zulia, ofrecida a los historiógrafos i aún a los historiadores que prolonguen hasta el presente su faena histórica.

F. H. i C.

### SANTO DOMINGO

D. Moreno Jiménez.— Evangelio Americano.— Librería Dominicana, 1942.

Es un cuaderno de pocas páginas i de menudito formato. Lo poco i lo menudito no es óbice al interés que la prosa del Evangelio -superando a los versos postumistas- despierta sin duda en sus lectores.

Domingo Moreno aparece con su traje dominicano, correcto i sencillo, al escribir las páginas breves, surgidas del diálogo nocturno con uno de sus amigos, bajo la égida del más eximio de los próceres i los héroes, trinitarios i febreristas, cuya es la estatua en bronce que reverencia el dialoguista.

El Evangelio está dividido en siete cláusulas, de sencillo i elocuente estilo, en las cuales se elucidan, como temas selectos de la "buena nueva", las siete palabras que la reacción cristiana i humanista opone a la acción infernal i anticristiana de la guerra sin cuartel de los nuevos atridas. Dios, Patria, Libertad, Igualdad, Fraternidad,

Democracia i Justicia son las palabras sintéticas de los principios i de la doctrina que profesa el autor de acuerdo con cuantos -i son legiones- los proclaman i los afirman como bases del régimen social i del régimen internacional i como elementos vitales de la paz en el futuro de la civilización del mundo.

Felicito cordialmente al amigo i discípulo por su contribución a las nuevas orientaciones nacionales e internacionales i le agradecemos la cordial dedicatoria del ejemplar de su obra recibida.

F. H. i C.

Publicaciones de la Universidad de Santo Domingo. Volumen XXI. Ediciones del IX Cincuentenario del Descubrimiento de América. "La Arquitectura del Siglo XVIII en Santo Domingo". Por Erwin Walter Palm, Catedrático de Arqueología en la Universidad de Santo Domingo. Editora Montalvo: Ciudad Trujillo, R. D., 1942.

Han pasado algunos meses, casi un año, cuando me ha hecho una nueva visita el estimable arqueólogo Erwin Walter Palm, catedrático de la Universidad de Santo Domingo. Esta vez, como en la anterior, puso en mis manos un ejemplar con fina dedicatoria de su nuevo cuaderno intitulado "La Arquitectura del Siglo XVIII en Santo Domingo".

El autor expone, en veinte i cuatro páginas, un estudio minucioso, aunque parcial a veces, de los edificios coloniales de Santo Domingo de la Española. Se contrae, sin embargo, a la arquitectura correspondiente al siglo dieciocho. Es un trabajo que demuestra la idoneidad del profesor en arquitectura i arqueología. No falta en su estudio la crítica documentada. La ausencia de la perspectiva es motivo de ella.

El cuaderno es un compendio, sin duda, de las lecciones dadas en su cátedra universitaria. El autor ilustra su estudio con catorce fotografías que reproducen los edificios monumentales, en todo o en parte, i algunas fachadas de casas construidas en el mismo siglo. Es una documentación de evidencia.

Agradecemos la visita i el obsequio recibidos del Profesor Palm.

F. H. i C.

Publicaciones de la Universidad de Santo Domingo. Vol. XXII. Edición Homenaje en Conmemoración de la Investidura del Generalísimo Doctor Rafael L. Trujillo Molina, Honorable Presidente de la República, como Doctor Honoris Causa en Leyes de la Universidad de Pittsburgh, Pennsylvania, EE. UU. de América. Ciudad Trujillo, Distrito de Santo Domingo, República Dominicana. 1942.

"La Ocupación de Santo Domingo por Haití". Por M. de J. Troncoso de la Concha, Individuo de la Academia Dominicana de la Historia, Ex





Presidente de la República. La Nación, C. por A., Ciudad Trujillo, R. D. 1942.

"Relaciones Históricas en Santo Domingo". Colección y notas de E. Rodríguez Demorizi. Vol. I Editora Montalvo, Ciudad Trujillo, R. D. 1942.

Esos libros, de actualidad, han llegado a la redacción de Clío cuando se imprimen las últimas páginas de la edición bimestre de Septiembre i Octubre. Ello no es óbice, sin embargo, para hacer de los tres mención honorífica.

El primero, que es de edición universitaria, contiene las páginas i los discursos relativos al acto público celebrado en el aula magna de la Universidad, en honor del Dr. Rafael L. Trujillo Molina, Presidente de la República, con motivo de la entrega que allí se le hizo de un diploma con el cual la Universidad de Pittsburgh, E. U. de América, le inviste con el Doctorado en Leyes Honoris Causa.

El segundo es un estudio de sólo treinta páginas hecho por el Lic. M. de J. Troncoso de la Concha, Individuo de Número i Fundador de la Academia Dominicana de la Historia, acerca de la ocupación de Boyer, en Febrero de 1822, i la cual deshizo la obra de independencia a penas realizada por Núñez de Cáceres.

Sobre éste hecho, abusivo i a mansalva, hubo i hai aun diversas opiniones. El autor del estudio basa la suya en un juicio no menos equilibrado que sereno.

El tercero es una colección de documentos históricos, unos inéditos hasta ahora i otros insertos en el Boletín del Archivo Nacional o en la Revista de la Academia de la Historia, ilustrada con algunas notas por el coleccionista. El Lic. Rodríguez Demorizi aumenta el valor histórico de esos documentos con un índice de nombres i de materia que ocupa dieciocho páginas del volumen. Es un progreso en la bibliografía dominicana.

## ACADEMIA DOMINICANA DE LA HISTORIA

### A C T A S

#### ACTA N° 8.

Sesión extraordinaria, martes, 25 de agosto del año 1942.

Esta sesión se celebró hoi, de 5 a 7 P.M., en la morada del Presidente de la Academia, con asistencia de los individuos de número citados en seguida: Dr. Fed. Henríquez i Carvajal, Presidente; Lic. M. de J. Troncoso de la Concha, Dr. Max Henríquez Ureña, Lic. C. Larrazábal Blanco, Bibliotecario, i Lic. E. Rodríguez Demorizi, Secretario. El Académico Félix E. Mejía excusó su inasistencia con algunas líneas, por hallarse enfermo, i con otras mui sentidas expresa su adhesión al saludo de bienvenida dado por la Academia al compañero Max Henríquez Ureña.

El acta de la sesión ordinaria del mes de Julio fué leída i aprobada.

El Presidente, después de manifestar la satisfacción de la Academia por la presencia del Académico Troncoso de la Concha, quien reanuda su concurrencia a las sesiones, con su puntualidad acostumbrada; manifestó que se había invitado a sesión extraordinaria con motivo de hallarse entre nosotros el Académico Max Henríquez Ureña. Dióle la bienvenida i recordó que en varias ocasiones se le había echado de menos por su ausencia como agente diplomático en varios países de Europa i de América. Recordó también el choque vehículos, ocurrido en El Haya, a resultas del cual estuvo en peligro de perder la vida. Un Radiograma se le dirigió entonces con un voto de simpatía i en pró de su restablecimiento. El Presidente terminó deseándo-

le un feliz regreso a Cuba, donde tiene a su cargo la Legación de la República Dominicana, i un éxito no menos feliz en el ejercicio de su alto Ministerio. El Académico Henríquez Ureña manifestó su reconocimiento por la cordial actitud de la Academia, para con él, i ofreció, contribuir a la labor académica, aunque ausente, ya que ahora se encuentra a menor distancia de nuestro país i a mayor distancia de los países que son el escenario de las actividades de la guerra. I concluyó participando que el siguiente día volvería de retorno para La Habana. Era su despedida.

El Académico Secretario informó que la junta para la celebración del noveno cincuentenario del descubrimiento de América, de la cual forma parte, había destinado a la Academia un número del programa articulado con tal motivo. Ese número sería la inauguración del renovado edificio que fué la Capilla de la Soledad como local de la Academia Dominicana de la Historia; pero ello no será posible porque, según el arquitecto encargado de las reparaciones, el edificio no puede estar listo para la fecha indicada. Se hizo constar que la Academia habría contribuido de buen grado a la celebración de acuerdo con ese número del programa; i que ella confía en que las reparaciones, interrumpidas hace dos o tres meses, se reanudarán sin demora para ser ocupado antes que el año finalice.

El Académico Troncoso de la Concha expresó su agradecimiento por las palabras cordiales con que el Presidente le había dado la bienvenida al reanudar su asistencia a las sesiones académicas.

