

Biblioteca «Vetilio Alfau Durán»

*Orlando Figuera Márquez**

Continuando con la tradición de reseñar habitualmente los trabajos de la Biblioteca de la Academia Dominicana de la Historia, tenemos el placer de informar a todos nuestros miembros, investigadores, académicos y distinguidos usuarios en general, las últimas novedades del año 2021.

Nueva identidad

Con motivo del 90 aniversario de su fundación, la Biblioteca fue bautizada con el nombre de Vetilio Alfau Durán, uno de los más prominentes miembros de número que ha tenido la institución en toda su historia.

Nació en la ciudad de Higüey, el 26 de abril de 1909. Murió en la ciudad de Santo Domingo, el 8 de marzo, 1985. Historiador, filósofo, doctor en derecho y académico. Fue columnista en diversos medios de comunicación de su época, pasó a ser miembro correspondiente de la Academia Dominicana de la

* Bibliotecario de la Academia Dominicana de la Historia. Licenciado en Bibliotecología y Archivología de la Universidad Central de Venezuela (UCV). MSc. en Comunicación Social de la Universidad Central de Venezuela (UCV).

Historia en 1944 y de número en 1954. Al ser creado el Instituto Duarte en 1967, fue escogido como miembro de esa entidad. Todo fruto de su incansable labor de estudio de la historia dominicana. Dominó como pocos la historia eclesiástica del país y publicó decenas de obras, artículos para la revista *Clio* y artículos en la prensa nacional.

Nueva sede

En el cumplimiento de una inconmensurable tarea de formación cívica, fomento de la investigación y estudio de la historia de la República Dominicana y el Caribe, esta Biblioteca ha sido un órgano inseparable de la Academia Dominicana de la Historia en el celoso resguardo, conservación y puesta en uso de sus colecciones.

Noventa años de actividad de la Academia se traducen en una Biblioteca que ya reclamaba a gritos una ampliación de sus espacios, y qué momento más propicio que este, su aniversario, para trasladar su invaluable acervo a la Capilla la Soledad, nave que forma parte del Conjunto Las Mercedes, sede del Sagrado Templo de Nuestra Señora de las Mercedes, Patrimonio Arquitectónico de la Ciudad Colonial de Santo Domingo de Guzmán, el cual data desde 1555. No existía mejor homenaje a la civilización que erigir una Biblioteca como esta en un lugar que ha sufrido durante cuatro siglos los embates del tiempo y de la barbarie,¹ además, debemos recordar que este recinto ya había servido como sede de la Academia Dominicana de la Historia desde 1942 hasta 1970, otra razón para sentirnos como en casa.

¹ En 1586, el Templo de Nuestra Señora de las Mercedes fue saqueado por Francis Drake, quien quemó y derribó esta casa, el coro, claustros, entre otras edificaciones.

En tal sentido, siguiendo las políticas internas de la Academia, y a las recomendaciones de Doña Lucero Arboleda de Roa, se realizaron los trabajos de mudanza de la Biblioteca hacia su nueva sede. Este trabajo comenzó en octubre de 2020 con la adecuación de la Capilla la Soledad para recibir 700 metros lineales de documentos, culminando en enero 2021 con la apertura de los servicios a los usuarios.

Adquisiciones

En el período de diciembre 2020, se formalizó la adquisición de la biblioteca personal de don Vetilio Alfau Durán, miembro de número fallecido de esta Academia. Esta consistía en 11,419 materiales bibliográficos, siendo apreciada como una de las colecciones más ricas y diversas que tratan sobre la materia histórica de la República Dominicana, en ella podemos encontrar libros, folletos, trabajos de investigación, trabajos no publicados, recopilaciones bibliográficas y hemerográficas, publicaciones periódicas y fotografías originales. Esta colección está comprendida entre el período 1756-2003, y ya se encuentra disponible a los usuarios.

De la misma forma, durante el mes de enero, tuvimos el honor de recibir en calidad de donación la biblioteca personal del miembro de número fallecido de esta Academia, don Ciriacco Landolfi, otorgada por la señora Flor María Urbáez viuda del Sr. Landolfi, la cual consta de unos 3,034 títulos, comprendidos entre el período 1889-1904, y contiene obras escritas en la República Dominicana y el exterior.

De la misma forma, expresamos nuestro agradecimiento a los miembros de número que colaboraron durante el 2021 con el enriquecimiento de nuestras colecciones, especialmente al Lic. Juan Daniel Balcácer (93 títulos donados), al Dr. José

Luis Sáez Ramo, S.J. (Donación de la colección del *Boletín Eclesiástico de la Arquidiócesis de Santo Domingo, Primada de América*, período 1884-1967), al Dr. Wenceslao Vega Boyrie (127 títulos donados, donde destaca la colección completa de la revista *EME-EME*), a la Licda. Jeannette de los Ángeles Miller Rivas (34 títulos donados). También expresamos nuestra gratitud a los miembros correspondientes de esta Academia por sus recurrentes contribuciones a la Biblioteca, así como a los distinguidos señores Andrea Canepari, embajador de Italia en República Dominicana, Sr. Efraín Barldrich (34 títulos donados), Sr. Juan Medina (84 títulos donados), y a la familia Roca Pezzotti (206 títulos donados de la biblioteca personal del embajador Don José Roca Brache), por sus invaluable aportes a esta biblioteca. No podemos dejar de mencionar a instituciones nacionales como el Archivo General de la Nación, el Banco Central de la República Dominicana, FUNGLODE, ISFODO-SU, e internacionales como la Biblioteca Nacional de España, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el Frente de Afirmación Hispanista, la Fundación Instituto Historia Social por el envío de sus publicaciones con una regularidad casi diplomática.

En total, durante el año 2021, entraron vía donación y compra 3,920 títulos de revistas y publicaciones periódicas, tanto en formato físico, como digital.

Digitalización

El proceso de digitalización de obras clásicas de la historia sobre República Dominicana, sigue en marcha de la mano con el Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC). Para la fecha podemos encontrar en el catálogo hasta 2092 recursos electrónicos, incluyendo materiales digitalizados hasta aquellos

que han sido colocados enteramente en digital desde el momento de su edición. Entre estos recursos destacamos la colección completa de artículos de la revista *Clío* a texto completo y más de 300 obras en formato Open Access de autores como Emilio Rodríguez Demorizi, José Gabriel García, Emiliano Tejera, Fray Cipriano de Utrera, Pedro Henríquez Ureña, entre otros. Puede visitar nuestro catálogo en línea (<https://catalogo.academiadominicanahistoria.org.do/cgi-bin/koha/opac-main.pl>), o escribir a nuestro correo biblioteca@academiadominicanahistoria.org.do, para mayor información.