CLÍO, Año 93, Núm. 208, Julio-Diciembre 2024, pp.177-199
ISSN: 0009-9376

Presencia judía en República Dominicana*

*Herbert Stern Díaz***

RESUMEN

El tema de los aportes y la presencia de la comunidad judía en la República Dominicana siempre ha sido llamativo por la ciudad norteña de Sosúa, cuyo asentamiento en 1940 es una historia muy conocida. Uno de los motivos personales para realizar este trabajo es que muchas personas al escuchar mi apellido me preguntan si soy de Sosúa, cuando la realidad es que mi familia nunca vivió allí. Eso me ha llevado a investigar sobre el tema y hay varios rasgos a señalar: la ausencia de antisemitismo en nuestro país, la integración de la comunidad judía a la vida dominicana con aportes significativos en todas las áreas del desarrollo humano, la fusión religiosa que se ha dado de forma natural y el orgullo de todos los descendientes judíos de sus raíces, acompañados de admiración.

Palabras clave: República Dominicana; migración judía; siglo XIX y XX.

ABSTACT

The topic of the contributions and presence of the Jewish community in the Dominican Republic has always been a striking

* Conferencia presentada en la Academia Dominicana de la Historia, el 13 de agosto de 2024.

** Miembro correspondiente nacional de la Academia Dominicana de la Historia.

one because of the northern city of Sosúa, whose settlement in 1940 is a well-known story. One of the personal reasons for doing this work is that many people, upon hearing my last name, ask me if I am from Sosúa, when the reality is that my family never lived there. This has led me to investigate the subject and there are several features to point out: the absence of anti-Semitism in our country, the integration of the Jewish community into Dominican life with significant contributions in all areas of human development, the religious fusion that has occurred naturally and the pride of all Jewish descendants in their roots, accompanied by admiration.

Keywords: Dominican Republic; Jewish migration; 19th and 20th Century.

La presencia judía en la isla Española comenzó desde el mismo momento del descubrimiento ya que como relata Simon Wiesenthal en su obra *Operación nuevo mundo*, en el primer viaje de Colón vinieron judíos sefarditas que salían de España tras el decreto de Granada.[1] Esos judíos terminaron estableciéndose en el Caribe en el siglo XVII sobre todo en Curazao y Saint Thomas. La primera sinagoga en el Caribe se instaló y sigue activa en Curazao desde 1640. Los judíos sefardíes se dedicaron al comercio entre las islas, moviendo mercancías como madera entre las distintas islas y luego también hacia territorios de lo que hoy es Colombia y Venezuela. Según Carlos Esteban Deive[2] en los siglos XVII y XVIII venían a la ciudad de Santo Domingo comerciantes sefardíes ocasionalmente, pero debían alojarse en casas de los conventos y sus negocios ser supervisados por

[1] En junio de 1492 los reyes de España, Isabel y Fernando, ordenaron la expulsion o conversion de todos los judíos que habitaban en la peninsula Ibérica. La mayoría de ellos huyeron hacia Grecia, Turquía, Holanda o el Reino Unido.

[2] Carlos Esteban Deive, *Heterodoxia e inquisición en Santo Domingo* (Santo Domingo, Editora Taller, 1983).

la Iglesia católica. En el interesante libro de Alfonso Lockward[3] sobre la presencia judía en nuestro país aparece un trabajo del rabino Enrique Ucko, sobre la fusión de los sefarditas con los dominicanos.

En un artículo publicado en Estados Unidos en 1953 Ucko refería que él estaba en 1940 tomando champola en el parque Independencia con su esposa que acaban de salir de la Alemania nazi, y se les acerca a un señor quien los miró y les dice: ¿Ustedes son judíos? Claro, el rabino se puso tenso y pensó: ¿que nos va a pasar aquí? ¿Se quedó tenso y no se atrevía a decir nada y el señor vuelve y le preguntó pero usted es judío? Y dice el rabino sí, y le responondió el señor: ¡pues yo también! Y comenzó a hacer el cuento de don Haim López Penha, una figura importantísima en esta historia y descendiente de una de las familias sefardíes que llegaron aquí en el siglo XIX y que mantuvieron muchas tradiciones como veremos más adelante en este trabajo.

Luego de la entrega de España a Francia de la isla de Santo Domingo, ya los comerciantes sefardíes pueden venir libremente a realizar negocios. Se instalan en la ciudad de Santo Domingo y comienzan su actividad comercial con gran éxito. En un trabajo de Moisés Montás[4] refiere que las principales casas de comercio en la ciudad de Santo Domingo en el período 1830 a 1855 eran de capital judío, y eran en sus palabras: "empresas formadas por emprendedores jóvenes y solteros que se establecieron en la ciudad aprovechando la legislación comercial haitiana de 1827".

En esos años destacaron personajes como Abraham Coen, David León, Noel Henríquez o Gerardo Marchena. Esos jóvenes se encuentran en una ciudad en donde hay muchas jóvenes solteras, educadas y se inicia lo que el rabino Ucko llamó "La fusión", pues esos jóvenes judíos se casan con dominicanas católicas quienes eventualmente establecen su religión como la

[3] Alfonso Lockward, *Presencia Judía en Santo Domingo* (Santo Domingo: Editora Taller, 1980).

[4] Charla pronunciada en la Academia Dominicana de la Historia.

David León, colección José Gabriel García.

que tendrían sus hijos. Debemos señalar que no había sinagoga en la ciudad de Santo Domingo y que los que deseaban realizar celebraciones religiosas lo hacían en sus casas.

Esos sefarditas se integraron perfectamente a la vida dominicana y participaron activamente en todos los aspectos de la vida en Santo Domingo. Participaron y apoyaron al movimiento trinitario con recursos y un dato a resaltar es que la primera embarcación que tuvo bandera dominicana fue la goleta Leonor, propiedad de la empresa Rostchild & Cohen, que tuvo la distinción de viajar a Curazao a traer de regreso a este suelo ya dominicano al padre de la patria, Juan Pablo Duarte.

Desde el mismo momento de la Independencia no ha existido en nuestro país ninguna actitud antisemita, y como muestra contamos con una famosa carta de Pedro Santana al gobernador civil de La Vega qué le había escrito quejandose de los precios que pagaban los comerciantes sefardíes por la madera y que, en su consideración, eran muy altos. Santana defiende con firmeza a los judíos afirmando que estaban en nuestro país haciendo negocios y que no molestaban a nadie. esto ocurrió en el año 1856.

Hacia 1860 vinieron una cantidad de judíos de las Islas Canarias, cuando la famosa emigración de canarios agricultores que se quería traer a nuestro país. Pero encontramos algo más interesante de Gregorio Luperón aparece en una revista judía francesa de 1882 en que se cita una carta que le envía el doctor Betances a la señora Rostchild en donde Luperón se dirige a la Alianza Israelita Universal. En la comunicación Luperón decía: “he sabido de las persecuciones de judíos en varios países europeos.

Le informo que la República Dominicana recibirá con los brazos abiertos a sus correligionarios. No solo les ofrecemos hospitalidad sino también una nacionalidad, tierra para cultivar, tierra que será suya…”.[5]

Esa oferta fue tomada muy en serio por Charles Netter, de la dirigencia de la Alianza, pero su repentino fallecimiento postergó indefinidamente el proyecto. La Alianza Israelita Universal fundada en Francia en 1860, se mantiene activa hasta nuestros días.

XLIIIe ANNEE — N° 13. — Jeudi 30 mars 1882. — XLIIIe ANNEE

ARCHIVES ISRAÉLITES

RECUEIL POLITIQUE ET RELIGIEUX

HEBDOMADAIRE

PRIX DE L'ABONNEMENT : France, un an, 20 fr.; six mois, 12 fr. Étranger, — 25 fr.; — 14 fr.

DIRECTION : 11, rue de Berlin, à PARIS.
PRIX DU NUMÉRO : 50 CENTIMES
Vente au n° : Gayet, libr., 77, rue Nve-des-Pts-Champs

PRIX DES ANNONCES : La ligne ..... 1 fr. 50 Intérieur du journal..... 3 fr. » Pour insertions de longue haleine on traite à forfait.

Les Abonnements partent du 1er janvier ou du 1er juillet précédent. — Les Abonnements et les Annonces se paient d'avance. Les Notices d'intérêt privé (décès, mariage, distinction obtenue, etc.) ne sont insérées que contre paiement au Tarif. Il n'est pas accepté de timbres-poste en paiement. — Toute communication arrivée postérieurement au lundi soir est renvoyée à la semaine suivante. — Il n'est pas adressé d'épreuves aux auteurs.

Pour les Annonces, s'adresser à la Direction des ARCHIVES, 11, rue de Berlin, ou à l'agence Ewig, 9, rue d'Amboise-Richelieu, Paris.

La semaine prochaine, à cause de Pâque, le numéro des ARCHIVES, *exceptionnellement reculé d'un jour, paraîtra le* vendredi *au lieu du* jeudi.

SOMMAIRE

A PROPOS DE PAQUE : Retour vers le passé..... BEN MOSCHÉ.

CHRONIQUE DE LA SEMAINE : La République Dominicaine et MM. de Rothschild : Une libéralité au profit des enfants assistés de Paris : Cours de français pour les émigrants russes : Une Réclamation germanique : Le Travail d'après la Bible, séance du Sénat, MM. Tratelin et de Gavardie : Anti-sémitisme en Hongrie : L'école de guerre, à Metz : Un peintre de mœurs juives dans la *Revue Politique*..... ISIDORE CAHEN

Circulaire du Ministre de la guerre pour les congés de *Pessach*.....

Deux Conférences en Belgique, par M. le Grand-Rabbin..... A. ASTRUC.

NÉCROLOGIE : Louis Cohen, à Londres.....

CHARITÉ : Dons aux Institutions de la Communauté de Paris (février-mars 1882).....

NOUVELLES DIVERSES : Paris, départements, étranger.

A PROPOS DE PAQUE

RETOUR VERS LE PASSÉ

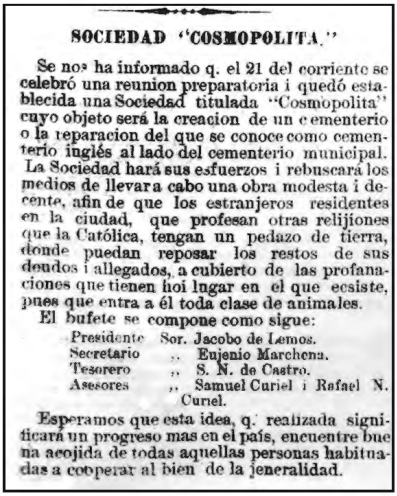
Voici la glorieuse fête de Pâque qui approche avec son cérémonial, plein d'une éloquente expression, avec ses souvenirs grandioses dont l'évocation touche et émeut les cœurs les plus indifférents, les âmes les plus froides ! Voici les superbes veillées du *Seder* qui reviennent, poétisant le foyer domestique, transformant chaque maison israélite en une demeure seigneuriale où le livre du passé, débutant par un asservissement implacable et finissant par la conquête merveilleuse de la liberté, est déroulé en famille, où l'on se redit les étapes de cette marche triomphale qui mène au Sinaï et les péripéties dramatiques qui les ont marquées et où parents et enfants sont confondus dans une mutuelle admiration, dans une commune adoration des exploits de Dieu en faveur de leurs illustres ancêtres !

Mais ce n'est ni de Pâque, ni de la *Leil Chimourim* que nous voulons parler ici, bien qu'il y ait là sujet à d'intarissables commentaires et que les enseignements qui se dégagent de ces solennités soient infinis. Ce que nous tenons ici à mettre en lumière, c'est la popularité dont jouissait *Pessach* il y a quelque cinquante ans, c'est l'affection vive et profonde qui lui était réservée dans le cœur de chaque Israélite ; c'est montrer comment on se préparait à le fêter, quelles dispositions chaque ménage prenait pour célébrer dans toute leur rigueur les rites qui donnent à notre Pâque une saveur particulière, un cachet d'une rare originalité. *Pessach*, de nos jours encore, grâce à Dieu, et n'en déplaise à messieurs les libres penseurs qui émergent de nos rangs, est généralement observé. On lui fait toujours l'accueil traditionnel qui, s'il n'est pas aussi enthousiaste qu'au temps jadis, n'indique pas cependant un abandon prochain. Mais les préparatifs de sa réception, si minutieux et si compliqués, ne se font plus avec le même empressement scrupuleux, avec cette ar-

[5] La generosidad de los dominicanos no se limitaba a un grupo. También en esos años muchos inmigrantes de las Islas Canarias vinieron a nuestro país desde Venezuela o Cuba.

Hacia la decada del 1880 aparece la obra teatral *La hija del hebreo* escrita por Federico Henriquez y Carvajal, descendiente sefardita, y encontramos un reportaje en el periodico *El Porvenir* de Puerto Plata, reseñando una boda hebrea y que contenía amplios elogios a esa comunidad. En esa misma decada se formó la Sociedad Cosmopolita. Esa sociedad se ocuparía de cuidar la parte no católica del cementerio de la avenida Independencia. Y la directiva de esa sociedad estaba formada por familias de origen sefardí. En el borde, entre la parte judía y la parte católica del cementerio, hay un monumento funerario que Haim López-Penha erigió en honor a su padre judío y a su madre católica. López-Penha, era masón y libre pensador, y allí colocó una tarja que decía:

> "A la memoria de María Alfau de López-Penha. Su alma es de aquellas que viene al mundo a darse, en eterna ofrenda de amor y servicio, sin interés, como dan las flores su aroma y las frutas su jugo, al aire la vida y los astros su lumbre".



SOCIEDAD "COSMOPOLITA."

Se nos ha informado q. el 21 del corriente se celebró una reunion preparatoria i quedó establecida una Sociedad titulada "Cosmopolita" cuyo objeto será la creacion de un cementerio o la reparacion del que se conoce como cementerio inglés al lado del cementerio municipal. La Sociedad hará sus esfuerzos i rebuscará los medios de llevar a cabo una obra modesta i decente, afin de que los estranjeros residentes en la ciudad, que profesan otras relijiones que la Católica, tengan un pedazo de tierra, donde puedan reposar los restos de sus deudos i allegados, a cubierto de las profanaciones que tienen hoi lugar en el que ecsiste, pues que entra a él toda clase de animales.

El bufete se compone como sigue:

Presidente	Sor. Jacobo de Lemos.
Secretario	,, Eujenio Marchena.
Tesorero	,, S. N. de Castro.
Asesores	,, Samuel Curiel i Rafael N. Curiel.

Esperamos que esta idea, q. realizada significará un progreso mas en el país, encuentre buena acojida de todas aquellas personas habituadas a cooperar al bien de la jeneralidad.

Sociedad Cosmpolita, 1880.

El nuevo cementerio, establecido hacia 1938, está ubicado en la calle Pedro Livio Cedeño, al lado del Cementerio Nacional de la Máximo Gómez. Ucko,[6] citando nuevamente a don Haim López-Penha, explica que fue Benjamín León quien buscó los fondos entre los descendientes de las familias sefardíes para la apertura de un cementerio exclusivo para judíos en la

[6] El rabino Heinz Ucko mantuvo una larga y fructifera amistad con D. Haim.

ciudad de Santo Domingo. De hecho, la municipalidad trató la cuestión de trasladar algunas de las antiguas tumbas al nuevo cementerio, situación que se llevó a cabo bajo la supervisión de Benjamín León.

En el directorio de 1906 elaborado por Enrique Deschamps, no se hace referencia a la presencía de empresas o personas de religión judía, aunque los apellidos como Curiel, Cohen, Henriquez, Castro o Marchena están muy presentes. En el primer censo dominicano realizado en 1920 durante la ocupación americana, podemos encontrar que en diversas partes del país había personas de religión hebrea. Ciudades como Puerto Plata, Montecristi o Santo Domingo había presencia de esa religión. En Santo Domingo habitaban 127 personas que decían tener religión hebrea.[7]

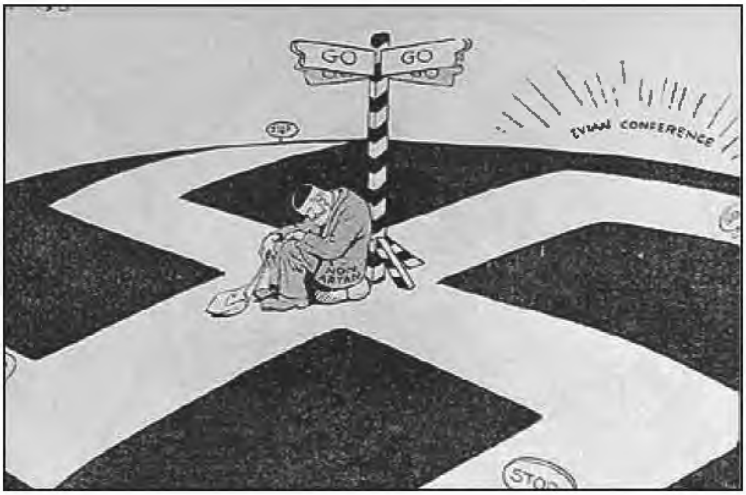
En nuestro país, la decada del 1920 tuvo grandes cambios políticos, y llegamos así al 1930 en que llega al poder el tirano Rafael L. Trujillo. La represión y la dureza de un gobierno militar estabilizaron el país. En Europa, en particular en Alemania, las sanciones impuestas a ese país luego de la derrota sufrida en la primera guerra mundial habían provocado una situación de hiperinflación, de pobreza y de carestía terribles. Surgió entonces la figura de Adolf Hitler prometiendo restaurar la grandeza de Alemania con un discurso populista e incendiario. Una de sus propuestas era la preservación de la pureza de la raza aria, lo que provocó leyes raciales y luego las leyes antisemitas que llevaron a los judíos residentes en Alemania a perder su posición laboral o profesional, a perder sus propiedades y a ser desplazados a guetos, confinados en un ambiente horrible.

Así llegamos al 1938 en que ocurre la Conferencia de Evian, ya que se desarrolló en esa localidad francesa. Se denominó como la "Conferencia intergubernamental para el problema de los refugiados", y que había sido convocada por el presidente de los Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt, quien tuvo la presión

[7] En ese censo no se detalla si se registraron también a los soldados del ejército de ocupación o solamente la población nativa.

de las comunidades judías de Estados Unidos que forzaban para que se buscara una solución al cerca de medio millón de refugiados que se pensaba que había en Europa.

A la conferencia asistieron 42 delegaciones y países. Fue un gran fiasco ya que todas dijeron sí pero no, todas menos República Dominicana. El representante dominicano era Virgilio Trujillo Molina, quien en ese entonces era embajador dominicano en Bélgica que dijo: "nosotros aceptamos todo el que venga, tenemos las puertas abiertas para todo el que quiera trabajar la tierra". Un gran contraste con países como Australia que decían que no tenían terreno o Brasil que decía que no quería complicarse con una nueva raza o Colombia que decía sí, pero tienen que hacerse católicos.



New York Times, Julio 3, 1938.

Las comunidades judías de Alemania y de otros países conocieron de esta propuesta y eso motivó a cerca de 105 familias a dirigirse a República Dominicana. Existe un documento firmado por A. Steinmann,[8] un comerciante judío alemán que estaba

[8] Documento del archivo de la DORSA.

instalado en la República Dominicana desde inicios de los años 1930 donde refleja las caracteristicas de esas 105 familias. Mientras tanto, en Estados Unidos las comunidades judías que ya estaban recibiendo información de lo que estaba sucediendo en Europa, buscaban desesperadamente sitios en donde poder acoger a refugiados. Se hicieron intentos en Angola, Mexico y otros países que no cuajaron.

Uno de los personajes más activos en esta historia fue el señor James Rosenberg, quien tuvo conocimiento por varias vías de la apertura sin restricciones de nuestro país. Ahí surgen conversaciones con el embajador dominicano en los Estados Unidos y luego ya directamente con Trujillo y se organiza la Dominican Republic Settlement Association, la DORSA, como una empresa. Los fondos para el inicio de las actividades provinieron del bolsillo de Rosenberg y otros donantes y en República Dominicana, Trujillo donó unos terrenos de su propiedad en la comunidad de Sosúa, en el norte de la isla. Tras cortas negociaciones, se firmó el acuerdo entre la DORSA y el estado dominicano en enero de 1940 y en mayo de ese mismo año llegó al puerto de Ciudad Trujillo, el primer grupo de colonos.

Firmando el Convenio con la República Dominicana. Foto del Archivo General de la Nación.

Era un asentamiento tipo Kibutz. Lo difícil fue para esas personas, que venían del frío y de Europa, adaptarse al clima, la alimentación y la realidad de nuestro país. Ya para 1944 se había cambiado la orientación agrícola por un enfoque ganadero, lo que llevaría a la formación de la cooperativa Sosúa, productora de quesos, mantequilla, leche y embutidos. Uno de los aportes de la comunidad judía es el Salami, alimento tan popular y muy dominicano, fue creado en Sosúa. En Europa los diplomáticos dominicanos ayudaron a miles de personas a conseguir visas de tránsito y a otros a venir a nuestro país. Según Eduardo Latorre,[9] cerca de 14,000 personas se beneficiaron de la actitud del gobierno dominicano. En escritos de la DORSA se menciona específicamente a don Telesforo Calderón como un gran gestor de visas y amigo del pueblo judío.

La comunidad internacional, sobre todo en Estados Unidos tuvo dudas desde el principio sobre la posibilidad de que nuestro país acogiera una gran cantidad de refugiados. De hecho, la Brookings Institution emitió un reporte en 1942 de que solo podrían venir al país 3,000 refugiados. Ese reporte estaba cargado de inexactitudes y falsas informaciones. Describía que la alimentación de los dominicanos era similar a la de los taínos y señalaba al fútbol como un deporte muy extendido en nuestro país. Son 400 páginas de datos recogidos en diversos puntos con la intención de denostar la posibilidad de que 100,000 refugiados llegaran a nuestro país. El Gobierno dominicano emitió un documento llamado "Capacidad Dominicana para absorber refugiados", publicado en 1945[10] y mantuvo una política permanente de apertura.

---

[9] Fundador, docente y rector del INTEC durante dos periodos consecutivos 1976-1984; secretario de Relaciones Exteriores durante el período 1996-2000, y directivo del Consejo Estatal del Azúcar (CEA) y de la Secretaría de Finanzas.

[10] En ese reporte participaron figuras como don Emilio Rodriguez Demorizi, y año al siguiente se formó el Comité Dominicano Proinmigración Hebrea.

Varios factores impidieron la llegada de más personas, desde la falta de dinero para los viajes de los refugiados hacia el país, al recrudecimiento de las medidas en Europa y luego de la guerra a la necesidad de aportar recursos para los judíos que sobrevivieron al holocausto. En 1957 se incorpora la asociación Centro Israelita de la República Dominicana, y se inician los trabajos de construcción del Centro Israelita en la hoy avenida Sarasota, donde aun se encuentra.

El Presidente Trujillo designó un comité para promover la inmigración hebrea

La Nación. 16 Dic 1946

El Primer Magistrado expidió ayer un decreto en tal sentido. El Comité Dominicano pro Inmigración Hebrea, compuesto por prominentes personas, ha iniciado inmediatamente sus labores

El Presidente de la República firmó ayer un decreto por medio del cual se crea el Comité Nacional Dominicano pro Inmigración Hebrea, integrado, por los señores Haim H. López-Penha, como presidente; José Almoina, Ambrosio Alvarez Aybar, Jesús María Troncoso, Herman Cruz Ayala como vocales y Juan Arce Medina como secretario. Plinio B. Pina Chevalier figura como vocal delegado en el extranjero.

Esta disposición del Presidente Trujillo pone de manifiesto el propósito que siempre ha animado a este ilustre estadista de abrir las puertas del país a la inmigración hebrea. Se interpreta esta disposición del Ejecutivo dominicano como la reanudación de la campaña y propósito del Gobierno dominicano iniciada cuando se creó la primera colonia de refugiados judíos en Sosúa.

El Comité Nacional Dominicano pro Inmigración Hebrea ha iniciado inmediatamente sus labores, poniéndose en contacto con las organizaciones internacionales similares que existen en el extranjero, con el fin de disponer los primeros pasos que han de darse, una vez realizada la normalidad como consecuencia del cese de las hostilidades, en el sentido de continuar la inmigración hebrea a la República Dominicana.

De la colección del rabino Ucko, publicado en La Nación 1946.

En cuanto a la situación de la comunidad religiosa de esa década, algunos judíos se alejaron de su práctica de origen y se integraran a las costumbres dominicanas, marcadas por el predominio de la religión católica. Muchos que casaron por lo civil, sus descendientes serían educados en la religión católica. Fue el caso de mi familia, en que mis padres, presentes en 1957 en la inauguración del Centro Israelita de Santo Domingo, pusieron a sus hijos a estudiar en colegios católicos y nos hemos ido integrando totalmente a la vida católica dominicana. En Sosúa se vivió la misma situación y los descendientes de las familias judias refugiadas hacen hoy una vida integrada a la religión católica. El rabino Ucko que escribió sobre ese tema no dejaba de sorprenderse, considerando el asunto como interesante objeto de estudio.

En la década de 1960 llegaron a nuestro país algunas familias judías cubanas creando empresas que contribuyeron al desarrollo dominicano, como Radiocentro. Esta empresa inició sus operaciones comerciales en el año 1963, en un pequeño local en la calle Las Damas en la Zona Colonial, siendo sus fundadores los señores Isaac Lif e Isaac Rudman, actual presidente de la empresa. Pioneros en el mercado dominicano en comercializar y distribuir a nivel nacional los radios de transistores (de pilas), equipos de alta calidad a un precio asequible. Con el deseo de ampliar sus horizontes los señores Lif y Rudman, decidieron diversificar sus actividades en el aspecto industrial, formando compañías especializadas en la fabricación de las estufas, botelleros y freezers American.

Las familias de origen judío sefardí en nuestro país y sus contribuciones son enormes dada la importancia de esas familias en la vida dominicana. Apellidos como De Marchena, Henríquez, De Castro, León, Jesurum, Capriles, Curiel, Senior o Cohen son familiares y presentes en toda la geografía dominicana. Pasadas tantas generaciones persiste en muchos de los miembros de esas familias un genuino orgullo por su ascendencia judía.

Los aportes a las ciencias, sobre todo a la medicina son muchos. Un ejemplo significativo es el doctor Alberto Paiewonsky, pionero de la radiología y una de las figuras muy relevantes de la

vida dominicana. El doctor Paiewonsky tuvo su primer consultorio en el Hospital Padre Billini, y luego se trasladó a la Clínica Abreu. Fue sin duda uno de los más importantes radiólogos de la ciudad de Santo Domingo. Tras una vida dedicada y fructífera, falleció en mayo de 1990.

El doctor Ramón Rafael Cohen, fue uno de los principales obstetras de la ciudad de Santo Domingo en los primeros años del siglo XX. Su tesis versó sobre "Las grandes incisiones del cuello uterino". En París asistió a los más importantes centros médicos de la ginecología-obstetricia, tales como el Hospital Cochin, el Hospital Laborisiere, la Clínica Tarnier o el Hospital Broca. Fue profesor en la Universidad y escribió varios libros sobre su especialidad. Dedicó esos escritos a sus alumnos de la Facultad de Medicina, aclarando que los conceptos emitidos eran producto de su experiencia personal sobre temas no muy desarrollados en los libros de medicina de la época. En la introducción al libro hacía hincapié en que, en la medicina, y muy especialmente en la obstetricia, la experiencia de un profesor experimentado era esencial en el proceso de aprendizaje.

La doctora Ellen Levy Koenig es viróloga y doctora en Medicina, es reconocida como uno de los científicos expertos en el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) en nuestro país. Nació en 1941 en la ciudad de Willmington, Delaware, en los Estados Unidos de América. Sus estudios secundarios los realizó en el Mt. Holyoke College de South Hadley, Massachusetts, donde recibió su BA con grado Cum Laude en 1963. En 1970 obtuvo un Master of Sciences en Microbiología, de la Universidad de Pennsylvania. En 1976 realizó cursos sobre "Técnicas de aislamiento e identificación de virus" en el Centro de Control de Enfermedades en la ciudad de Atlanta, Estados Unidos y en San Juan, Puerto Rico. En ese mismo año realizó un "Curso de diagnóstico de la Rabia", auspiciado por la Organización Panamericana de la Salud y la entonces Secretaría (hoy Ministerio) de Salud Pública. En 1978, en la ciudad de Guatemala, República de Guatemala, participó en un evento auspiciado por la

Organización Panamericana de la Salud donde asistió a cursos sobre "Técnicas para la detección de Rotavirus y Enterovirus". En 1991 recibió su título de Doctor en Medicina, *Cum Laude*, de la Universidad Iberoamericana, UNIBE.

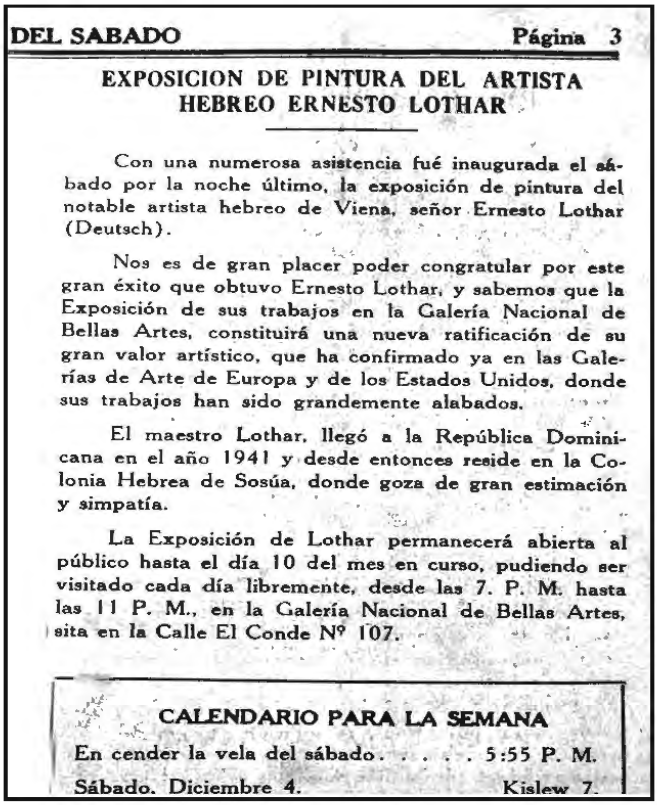
Debemos hablar de los descendientes de Noel Henríquez Attías, uno de ellos don Francisco Henriquez y Carvajal, conocido como don Pancho, quien fue uno de los médicos formados en París y que introdujo en nuestro país los conceptos modernos de cirugía, fue además presidente de la República en el exilio durante los años de la ocupación militar estadounidense de 1916 a 1924. Se casó con Salomé Ureña y entre sus descendientes Camila, Pedro y Max Henriquez Ureña, figuras destacadas en nuestra historia y cultura. Pedro Henríquez Ureña, considerado uno de los más depurados filologos del continente americano. Sobre Max Henríquez Ureña, decir que fue diplomático y escritor, ocupó el cargo de embajador dominicano en las Naciones Unidas, cuando ingresó el Estado de Israel, y fue uno de los participantes en la recepción del Estado judío a la Asamblea.

Otros médicos de ascendencia judía como Pedro de Marchena, quien fuera un destacado academico, o el doctor Robert Weisz, precursor de la fisioterapia en el país fueron importantes en nuestro desarrollo médico. Debemos mencionar igualmente al doctor Jaime Esteva Troncoso Vives Lopez-Penha, prestigioso patologo, entre muchos otros médicos con grandes aportes a la medicina. Debemos destacar además la visita en 1942 del doctor Israel Klieger, un experto de fama mundial en el tema de la malaria. El doctor Klieger ayudó a mejorar la zona de Sosúa, pero además participó en reuniones con el Ministerio de Salud Pública con importantes contribuciones en la lucha contra el paludismo o malaria en nuestro país.

En el libro de Danilo de los Santos, *Memoria de la Pintura Dominicana*,[11] encontramos muchos e importantes datos. Esta obra

[11] Danilo de los Santos, *Memoria de la pintura dominicana*, 1920-1950, tomo 2. Santiago de los Caballeros, 2003.

menciona como fotógrafos a Kurt Schnitzer, Ana María Schwartz y a las hermanas Weiner: Adele, Elise y Marianne. Como pintores destaca a Hausdorf, Fulop, André y Lothar.



DEL SABADO Página 3

EXPOSICION DE PINTURA DEL ARTISTA HEBREO ERNESTO LOTHAR

Con una numerosa asistencia fué inaugurada el sábado por la noche último, la exposición de pintura del notable artista hebreo de Viena, señor Ernesto Lothar (Deutsch).

Nos es de gran placer poder congratular por este gran éxito que obtuvo Ernesto Lothar, y sabemos que la Exposición de sus trabajos en la Galería Nacional de Bellas Artes, constituirá una nueva ratificación de su gran valor artístico, que ha confirmado ya en las Galerías de Arte de Europa y de los Estados Unidos, donde sus trabajos han sido grandemente alabados.

El maestro Lothar, llegó a la República Dominicana en el año 1941 y desde entonces reside en la Colonia Hebrea de Sosúa, donde goza de gran estimación y simpatía.

La Exposición de Lothar permanecerá abierta al público hasta el día 10 del mes en curso, pudiendo ser visitado cada día libremente, desde las 7. P. M. hasta las 11 P. M., en la Galería Nacional de Bellas Artes, sita en la Calle El Conde Nº 107.

CALENDARIO PARA LA SEMANA

En cender la vela del sábado . . . . . 5:55 P. M.

Sábado. Diciembre 4. Kislew 7.

Diario del Sábado, 1943[12]

George Hausdorf a su llegada a la entonces Ciudad Trujillo en 1939 y con 45 años, fundó una Escuela de Formación Artística y

[12] *El Diario* de Sábado era la publicación de la comunidad judía en nuestro país que circuló durante los años 1941 al 1944. Relataba todas las noticias de la comunidad en el país y en el extranjero.

en 1940 organiza una muestra de su trabajo en el local del Ateneo Dominicano. En 1942, cuando se establece la Escuela Nacional de las Bellas Artes fue nombrado docente, demostrando gran dominio de las diversas técnicas. En los casi 10 años que residió en nuestro país, aportó las bases de la escuela del realismo alemán, traducida a los colores y matices criollos, particularmente a su manejo de la luz, ampliamente reseñado por diversos críticos de arte. Uno de sus aportes más interesantes fue enseñar las técnicas de dibujo y grabado en una forma nueva, que resultó de gran influencia en varias generaciones de artistas dominicanos.

Ernest Lothar tuvo gran éxito en la Exposición Nacional de 1942, destacando su estilo precubista y reflejando en sus obras las transcripciones de la realidad y mostrando su excelencia como pintor. La historia de Joseph Fulop es interesante, ya que fue germanófilo y seguidor de Hitler hasta que se enamoró de una joven judía, Mounia André, y no tuvo más remedio que emigrar. Se ubicaron en nuestro país en 1948. Fulop nació en 1898, y tras cinco años de penurias en el país pudo realizar una exposición en 1953, mostrando su gran calidad como pintor abstracto, y según varios críticos como Horia Tanasescu, es quien introduce en el país el arte abstracto. De igual forma Saul Steinberg, arquitecto rumano y gran dibujante, estuvo en nuestro país por dos años antes de trasladarse a los Estados Unidos, en donde fue por décadas el dibujante de las portadas de la revista *The New Yorker*. Steinberg participó en diversos eventos en la entonces Ciudad Trujillo compartiendo sus conocimientos con los artistas de la época.

Kurt Schnitzer conocido como Conrado, es una de las figuras más sobresalientes de la historia de la fotografía en la República Dominicana. Médico de profesión, austríaco de nacionalidad, vino a nuestro país en 1938. Trató de convalidar sus estudios de medicina, pero la barrera del lenguaje se lo impidió. Tenía como afición la fotografía y era dueño de una cámara Rolleircord, de formato 6x6, una cámara réflex de lente doble, producida por Franke y Heidecke (Rollei) entre 1933 y 1976. Schinzter decidió asistir a todos los sitios que podía y hacer fotos para venderlas.

Tenía buenas relaciones con otros refugiados de diversas nacionalidades y poco a poco la calidad de sus imágenes llamó la atención de todo el mundo. En los años cinco años que estuvo activo como fotógrafo realizó más de 32,000 fotos de unos 6,000 eventos, un trabajo impresionante y que dejó registrada la vida dominicana de esos años. En 1944 se trasladó a Los Angeles, California, donde ejerció como médico y donde falleció en 1972.

Foto de Conrado de los académicos de la Academia Dominicana de la Historia en 1941.

Es imposible hablar de la arquitectura y los monumentos de la ciudad de Santo Domingo, particularmente la ciudad colonial, sin tener que citar a Erwin Walter Palm.[13] Este investigador nació en Alemania en agosto de 1910. Estudió en las universidades de Gotingia y Heidelberg en su natal Alemania y en las universidades de Roma y Florencia en Italia. Vivió en Roma, Londres, New York y Madrid. Viajó por todo el mundo en sus investigaciones

[13] La Fundación creada por el matrimonio Palm sigue vigente y en permanente labor pertinente a su legado.

de arqueología comparada. En 1932 se había trasladado a Italia por la campaña antisemítica de Alemania. La asociación de Hitler y Mussolini le hizo emigrar en 1939 a Inglaterra.

La situación en Europa era muy preocupante por lo que Palm decidió emigrar al otro lado del Atlántico. Sin embargo, no fue acogido ni en Estados Unidos de América, ni en México ni en Argentina, el único país que abrió sus puertas incondicionalmente fue la República Dominicana, a donde llegó en 1940 entrando por el puerto de San Pedro de Macorís. Luego se trasladó a la ciudad de Santo Domingo, entonces Ciudad Trujillo, donde vivió por 14 años. Sus investigaciones lo llevaron a publicar en 1955 su obra cumbre *Los monumentos arquitectónicos de la Española.* Esa obra incluía múltiples imágenes que fueron hechas por su esposa Hilde. El libro fue auspiciado por la Universidad de Santo Domingo.

En el área de la música figura de forma importante don Enrique de Marchena. Fue un destacado pianista, diplomático y compositor. Estudió piano con Flérida de Nolasco, y Armonía, con Enrique Casals. Fue fundador de la Sociedad Sinfónica de Ciudad Trujillo y crítico musical del *Listín Diario*. Escribió un concierto para violín y orquesta, la suite Hebraicum, una de sus más famosas composiciones, compuesta tras su emocionante visita a Israel. Además, escribió Suite de Imágenes, música de cámara, piezas para piano y un concierto para piano y orquesta. Ocupó diversos cargos como director de Bellas Artes, Vicerrector de la Universidad de Santo Domingo, entre otros.

Otro personaje interesante es Abel Eisenberg. Judío de origen polaco nacido en México. Se le contrató también para realizar la reorganización de la Orquesta Sinfónica Nacional de Santo Domingo y fue su director titular durante 5 años, de 1946 a 1951. Su actividad fue intensa y fundó además el Coro Universitario e impartió la cátedra de Apreciación Musical en la Universidad de Santo Domingo. En 1950 dirigió un celebre concierto con el guitarrista español Regino Sainz de la Maza. Otro recital fue con la arpista norteamericana Kildred Billong. En la Universidad

de Santo Domingo ofreció diversas conferencias sobre Mozart, Strauss o Bach. Aprovechaba los artistas invitados para que compartieran sus conocimientos, como el caso del guitarrista Sainz de la Maza, quien impartió una conferencia sobre "Los precursores de la música instrumental".

Los aportes de la presencia judía en República Dominicana, se mantienen en el siglo XXI de forma natural con la participación en diferentes áreas del quehacer dominicano. Empresas como Colchonería La Reina, propiedad de la Familia Koenig, con una amplia trayectoria de éxitos empresariales, son un exponente de esa realidad. En el área de la seguridad, Security Force, es una empresa líder en ese sector y sus propietarios son judíos. En el ramo inmobiliario, específicamente de centros comerciales, tanto Sambil Santo Domingo, como Downtown Center, cuentan entre sus propietarios capital judío.

En materia de los restaurantes o en la restauración, uno de los directivos del Grupo SBG Dominican Gourmet que maneja algunos de los mejores restaurantes del país es Víctor Levy, de origen judío. Su socio Eduardo Kizer, venezolano y judío, constituyen una dupla muy exitosa en la restauración dominicana. Otro exponente en este ramo gastronómico es el señor Kenneth Broder, nacido en Brooklyn, Nueva York, judío Ashkenazy de orígenes polacos y austríacos, quien llegó al país en la década del 80, invitado por su socio Luis Ros, desarrollando juntos el Café Saint Michel y posteriormente El Grand Café, marcando tendencia innovadora en la gastronomía dominicana al introducir el concepto de Fusión Caribeña. En la actualidad, el señor Broder es presidente del capítulo dominicano de la Chainne Du Rotisseaurs, sociedad francesa de gastronómica mundial, y miembro de la Academia Dominicana de Gastronomía. Debemos resaltar el papel de Productos Sosúa y sus contribuciones a la gastronomía dominicana con sus quesos y sobre todo por el desarrollo del Salami, un producto fundamental en la dieta dominicana. Uno de los más importantes ejecutivos de esa empresa fue Herman Strauss.

En el sector de turismo surge la figura de Charles Bludhorn, visionario fundador de Altos de Chavón y precursor de la industria del cine en la República Dominicana, con la filmación en el país de películas como *El Padrino II* o *Apocalypsis now*.

El licenciado Enrique de Marchena, descendiente de la familia sefardí De Marchena, es fundador y socio gerente de DMK Abogados. Reconocido como consejero legal de gran experiencia en el sector de turismo en la República Dominicana (Chambers & Partners, Londres). Su práctica se enfoca en inversión extranjera, transacciones internacionales, bienes raíces, turismo, derecho corporativo y comercial, y asuntos gubernamentales, durante más de 35 años.

Para concluir este trabajo me gustaría comentar el legado de mis abuelos Isidor Stern e Irma Steinberger. Su hijo Norbert (1927-2004) se casó en 1955 con María Díaz Inoa (1929-2015), y se fueron a vivir en Santo Domingo, donde procrearon a Herbert y Elfriede. Elfriede (1961-2019) residió desde muy joven en Estados Unidos y no tuvo descendencia. Vivió marcada por su enfermedad que le ocasionó la pérdida de la visión, pero esto no limitó su vida ni su alegría por vivirla. Era la alegría del lugar y el centro de todas las fiestas. Fue excelente cocinera, con muchas recetas que recogió e improvisó. Estudió piano en el Conservatorio y fue pianista, grabando dos discos producidos, interpretados y cantados por ella. Además, su talento natural la llevó a pintar, con los dedos, llegando a realizar una exposición de sus pinturas en Santo Domingo. Herbert, nacido en 1958, se casó en 1982 con María Jesús Velázquez y tuvieron a su única hija, Myriam Gracia, el 8 de enero de 1988. En 1999 vuelve a casarse con María Begoña Mínguez Casariego, quien aportó sus dos hijos al matrimonio, Álvaro Alejandro y Javier Emilio Álvarez Mínguez. Herbert, autor de este trabajo, es cirujano oftalmólogo de profesión.

Por su parte, Arnold Adolf Stern Steinberger (1933-2005), vivió desde 1940 en Santiago, donde contrajo matrimonio con la puertoplateña Josefina Loinaz Solomón (17 de febrero de 1937)

el 29 de marzo de 1958. Tuvieron cuatro hijos: Erna Marianne, nacida el 20 de marzo de 1959, Erick, el 1 de abril de 1962, Desiree, 21 de noviembre de 1963 e Irma Carolina, el 25 de julio de 1978. Todos sus hijos orgullosos de sus orígenes y estudiosos de sus raíces. Arnoldo, mi tío, se hizo odontólogo y desarrolló una excelente carrera profesional en Santiago, con mano precisa y gentil en el tratamiento de las enfermedades dentarias. En adición a su profesión, era pianista y poseía una gran cultura y conocimientos musicales. Fue profesor de Cultura Musical y escribía en el diario *La Información* una columna que titulaba: "De músicos… al azar", que posteriormente recopiló en un libro.

De los hijos de Arnoldo, la mayor, Erna Marianne, siguió sus pasos en la odontología, y también se graduó de educadora. Se casó con el doctor José Benjamín Hernández Pandelo y procrearon tres hijos: Raymundo, Ana Paula y Melissa Hernández Stern. Raymundo neumólogo de profesión como su padre, comparte su vida con la también neumóloga Fernanda Espeso. Mellisa ha seguido la familia y es odontóloga experta en endodoncia, casó con Manuel Swchartzbal y tiene dos hijos, Hans y Alice. El segundo hijo de Arnoldo, Erick Alfred, desde joven destacó por su aplicación a los estudios, graduándose como "Eminente". Se hizo ingeniero civil con una trayectoria brillante. Se casó con la abogada Vilena Altagracia Comas Espinal, y han tenido tres hijos: Erick Albert, Aisling Fae, Alfred Aquiles Stern Comas, los que viven entre Alemania y Estados Unidos.

Erick Albert se casó con Mayra Perez y tienen un hijo, Enrique Stern. Alfred casó con Miranda Read, odontóloga de profesión. Desirée María se hizo doctora en Medicina, con especialidad en Imágenes y Sonografía. Contrajo matrimonio con Luis Enrique Grullón Finet, empresario y dedicado a organizaciones sin fines de lucro. Procrearon tres hijos: Claudia Maria, Manuel Enrique y Luis Eduardo Grullón Stern. Claudia, doctora en medicina con especialidad en neurología casó con Guillermo Perdomo y tienen una hija, Estela. Irma Carolina, de profesión Psicóloga con altas calificaciones, contrajo matrimonio con el

empresario Oscar Butler, y tienen tres hijos: Oscar Butler, David y Andrés Butler Stern.

Nuestra familia es un ejemplo de cómo esos refugiados judíos que llegaron a nuestro país han tenido descendientes que han aportado a República Dominicana su trabajo y su vida, con gran orgullo nacional, pero con la satisfacción de pertenecer también al pueblo judío.

Bibliografía

Arbell, Mordechai. *The Jewish nation of the caribbean*. Israel: Gefen Publishing House 2002.

Archivos Centrales para la Historia del Pueblo Judío. Jerusalem. CAHJP.

Concepción J. Agustín. *Proyección curazoleña en Santo Domingo*. Santo Domingo: Nivar, 1985.

Deive, Carlos Esteban. *Heterodoxia e inquisición en Santo Domingo, 1492-1822*. Santo Domingo: Editora Taller, 1982.

Hoetnik, Harry. *El pueblo dominicano*. Santo Domingo: Academia Dominicana de la Historia, 2019.

Kaplan, Marion. *Dominican Haven*. New York: Museum of Jewish Heritage, 2008.

Laffer, Dennis. "The Jewish Trail of Tears. The Evian Conference of 1938". Tesis en la Universidad del Sur de la Florida, 2011.

Llorca, Itziar. *La diáspora Sefardí*. Madrid: Universidad de alicante, 2016.

Lockward, Alfonso. *Presencia Judía en Santo Domingo*. Santo Domingo: Editora Taller, 1994.

New York Times, Archivo.

Ruggiero, Kristin. *The Jewish Diaspora in Latin America and the Caribbean*. Chicago: Sussex Academic Press, 2005.

Stern, Herbert. *Hechos y documentos sobre la presencia judía en la República Dominicana*. Santo Domingo: Clínica Oftalmológica, 2021.

Tineke Sjenitzer-Sanders, "At Least a few Hundred were savefecha de muerte Jewish Refugees to the Dominican Republic", 2014.

Ucko, Heinz. *The fusion between the sephardim and the dominicans*. 1945.

Wellisch, Juli. *Sosúa. Páginas contra el olvido*. Santo Domingo: Editora Búho, 2008.

Wells, Allen. *Tropical Zion. General Trujillo, FDR, and the Jews of Sosúa*. New York: Duke University Press Books, 2009.

Wiesenthal, Simon. *Operación Nuevo Mundo*. París: Opera Mundi, 1973.